

مراله فراستاء مراساله فراستاء مراساله فراستاء مراساله فراستاء مراساله فراستاء

لأَجَدَ تَلَامَيْذَا كَافِظِ بُرَهَانَ الدِّينَ ابْرَاهَيْتَم

ابِنْ مُحَمّداً لَنَّاجِي الدِّمِشْقِي الشَّافِعِيّ

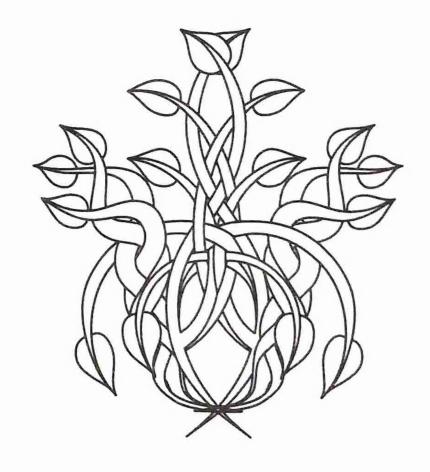
الْمِتُوفَى ٥٠٠٠ هـ -

مذيلةً بـ ((زادُ الحثيث نظمُ رسالة في أسماء حفّاظ الحديث »

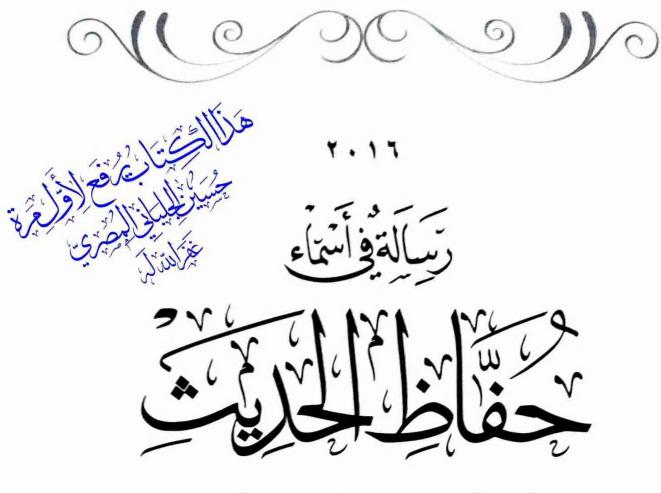
تحقيق الدكتور

عليمحمدزينو





رَسَالِة فِأَسْمَاء كُوالْمُ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا عَلَّى الْمُحَالِينَ عَلَيْكِ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا عَلَيْعِلَيْكِ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَا عَلَيْعِلَى الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحَالِينَ الْمُحْلِينِ الْمُحَالِينَ الْمُحْلِينِ الْمُحْلِينِ الْمُحْلِينِ الْمُحْلِينِ ا



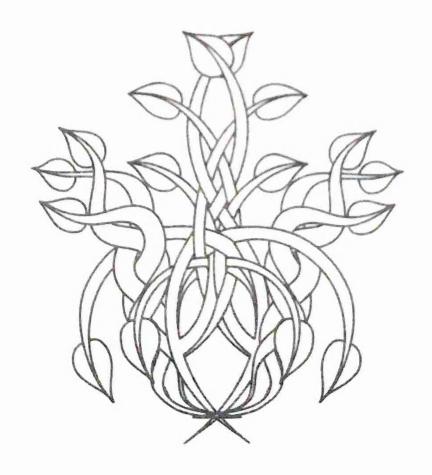
لِأَجَدَ تَلَامَيْذاً كَافِظ بُرَهان أُلِدِينَ ابْرَاهِيتَ بِنَ مُحَتِّمَدالنَّاجِي الدِّمِشَقِي الشَّافِعِي بِنَ مُحَتِّمَدالنَّاجِي الدِّمِشَقِي الشَّافِعِي

> تحقیق الدکتور علی محمدرینو









بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة التحقيق

الحمد لله ربّ العالمين فالله خيرٌ حافظاً، والصلاة والسلام على مَن لم ينطق عن الهوى وكان بالحق لافظاً، وعلى أُمناء سنتِه، وعُلماء شريعتِه، من آله وأصحابه الذين كانوا للأرض أطواداً، وسطروا في صحائف التاريخ أمجاداً، وكانت سِيَرُهم لمن بعدَهم عِبَراً ومواعظاً. وبعد:

فإنه إذا كان شرف العلم من شرف المعلوم؛ فإن أشرَف العلماء وأرفعَهم مرتبةً أولئك الذين علِموا وعلموا كتاب الله عز وجلّ، وسنة نبيّه سيدِنا محمد عَلَيْ الأجلّ، فبلّغوا رسالة ذلك الشرع المنيف، وأدّوا - بعد خير تحمُّل - بأحسن أداء أمانة هذا الهدي الشريف، فاهتدى بنور ما نقلوه من ضلّ، وفي مرابع السيادة في دنياه، ومنازل السعادة في أخراه، نزلَ بعد طول عنائه وحلّ.

ولقد أبرزت شدّة عناية نقلة السنة الغرّاء، وقوّة رعاية حَمَلة الوحي الثاني عن سيدنا أبي الزهراء، رجالاً أعلاماً، وجبالاً عظاماً، عُرفوا بالحفظ والضبط والإتقان، ووسموا بالدقة والتحرّي وتوقُّد الأذهان، فوَجبَت في أعناق أبناء الأمة معرفتُهم، ولزمَ المسلمينَ أن ترتفع فيهم منزلتُهم؛ لأنه في التكليف بهذه المهمة الجليلة يكمُنُ التشريف، ودون الاستناد إلى تراث هؤلاء الفطاحل يقع الدينُ في التحريف.

فنهض طلبةُ العلم جيلاً بعد جيل، وفي كلّ عصر ومصر؛ إلى الاغتراف من مناهل الحفظة المتقنين، والروايةِ عن الضبطة المتحفّظين، والأخذِ عمّا خلّفه أولئك الأئمة من مصنّفات، وتركوه للأمة من كنوز المؤلّفات.

ولا يتحقّق هذا إلا بتحقيق الحدّ الأدنى من معرفة الطلبة الأصاغر، لنُبَذِ من سِيرِ أولئك الحفّاظ الأكابر، فوُضع لأجل ذلك العديدُ من الكتب والرسائل، التي تُعلّمُ الجاهلَ وتُجيب السائل.

المصنفات في أسماء حفاظ الحديث

- «الإرشاد في معرفة علماء الحديث» لأبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني (٤٤٦ هـ) (١).
- "جزء في أسماء الحفّاظ"، ليوسف بن عبد العزيز اللخمي الأندلسيّ ابن الدّبـّاغِ
 (٢٥ هـ) (٢).
- ٣. «الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفّاظ» لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي (٩٧هـ)، ذكر فيه تراجم مختصرة لأكابر الحفّاظِ إلى زمنه يُرتّبُها على الحروف (٣).
- الأربعون في طبقاتِ الحفَّاظ» لشرف الدين عليّ بن المفضّلِ الإسكندرانيّ
 (3) (3) (11) (13)
 - ٥. «طبقات الحفاظ»، للحافظ تقي الدين ابن دقيق العيد (٧٠٢هـ) (٥).
- ٦. «مختصر طبقات علماء الحديث»، للحافظ ابن عبد الهادي، محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي (٤٤٧هـ) (٦).

(۱) هو مطبوعٌ بـدراسة وتحقيق وتخريج: د. محمد سعيد بن عمر إدريس. مكتبة الرشد_الرياض. ط۱: ۱٤۰۹ه/ ۱۹۸۹م.

(٢) قال السيوطي في «طبقات الحفاظ» ص٤٧٦: له تآليفٌ منها «جزء لطيف في أسماء الحفاظ» بدأ فيه
 بالزهري وختم بأبي طاهر السلفي، لكن لم أقف عليه.

(٣) هو مطبوعٌ بتحقيق د. فؤاد عبد المنعم، مؤسسة شباب الجامعة _ الإسكندرية. ط١ : ١٩٩٣م.

(٤) ذكره الذهبي في ترجمة مصنِّفه في «سير أعلام النبلاء» ٢٢/ ٢٧ قال: له «الأربعون في طبقات الحفاظ»، ولما رأيتُها تحرّكت همتي إلى جمع الحفاظ وأحوالهم.

وهو مطبوعٌ بتحقيق محمد سالم بن محمد جمعان العبادي، دار أضواء السلف_الرياض. ط١: ١٤١٤هـ.

(٥) ذكره التجيبي في «مستفاد الرحلة والاغتراب» ص٠٢، وقال: إنه في مجلدين.

وذكره السخاوي في «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» ص ١٨٤، وقال: مقتصراً على الموصوفين في الأسانيد بذلك.

(٦) هو مطبوع بتحقيق إبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة _ دمشق بيروت. ط١٤٠٩ هـ.

وسيالة في أسياء حفّاظ الحديث والمناه المناه المناه

- وله كذلك «العمدة في الحفاظ» (١).
- ٨. «تذكرة الحفاظ» للحافظ شمس الدين محمد بن عثمان الذهبيّ (٢٤٨ه) (٢).
 - وله كذلك «المعين في طبقات المحدثين» (٣).
- · ١٠. «الذيل على تذكرة الحفاظ للذهبي»، للحافظ شمس الدين الحسينيّ (٧٦٥ه).
 - ١١. «بديعة البيان في وفيات الأعيان» للحافظ ابن ناصر الدين (١٤٨هـ) (٤).
 - ١٢. وشرَّحَها في «التبيان عن بيعة البيان»(٥).
- ١٣. «لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ» للحافظ تقي الدين محمد بن أبي الخير ابن فهد المكي (٢٧٨هـ)(٦).
 - ١٤. «طبقات المحدثين» للحافظ سراج الدين عمر بن عليّ ابن الملقن (١٠٤ه) (٧).

⁽۱) «ذيل طبقات الحنابلة» للحافظ ابن رجب الحنبلي ٥/ ١١٨، وقال: كمل منه مجلدان، وذكره البغدادي في «هدية العارفين» ١/ ١٥١. ولعله ما سهاه الزركلي في «الأعلام» ٥/ ٣٢٦: «تراجم الحفاظ»، وربها كان السابق، والله أعلم.

⁽٢) كتاب جليل معروف، مشهور مطبوع، أعرفُ من أن يُعرَّف، بل هو أعظمُ ما كتب في هذا الباب على الإطلاق.

⁽٣) هو مطبوعٌ بتحقيق د. همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان عم آن، ط١: ٤٠٤ ه.

⁽٤) وهو مطبوع بتحقيق: أكرم البوشي. دار ابن الأثير _ الكويت. ط١: ١٨ ١٤هـ/ ١٩٩٧م.

⁽٥) وهو مطبوع بتحقيق: أبي عبد الله حسين بن عكاشة. إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية _قطر. ط١: ١٤٢٩ه/ ٢٠٠٨م.

⁽٦) هو _ والذي قبله _ مطبوع مع «تذكرة الحفاظ» للذهبي.

⁽٧) «كشف الظنون» ٢/ ١١٠٦، و «هدية العارفين» ١/ ٧٩١، و «الأعلام» ٥/ ٥٥.

وقال حاجي خليفة عقب ما ذكر «طبقات المحدثين» لابن الملقن: ولأبي القاسم مسلمة بن القاسم الأندلسي المتوفى سنة (٣٥٣)، وله عليه «ذيل» أيضاً؛ ذكره عبد القادر في «الجواهر المضية» [١/ ١٦٨]. ا.ه.

فالصواب في كتاب مسلمة أنه تاريخٌ للمحدثين لا "طبقات المحدثين"، قال الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» ٨/ ٦١: جمع تاريخاً في الرجال شرط فيه أن لا يذكر إلا من أغفله البخاري في «تاريخه»، وهو كثير الفوائد في مجلد واحد.

وسالة في أسياء حفّاظ الحسديث وسالة في أسياء حفّاظ الحسديث

- ١٥. «تحفة أهل التحديث عن شيوخ الحديث» لأمير المؤمنين في الحديث شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر (٨٥٢) (١).
 - ١٦. وله «ذيـلٌ» على التبيان لابنِ ناصرِ الدِّين (٢).
- ۱۷. «زيادات على تذكرة الحفاظ للذهبي»، للحافظ شمس الدين السخاوي (۳).
- 11. «تذكرة الحفاظ وتبصرة الأيقاظ» ليوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي ابن المرَد (٩٠٩هـ) (٤).
- 19. «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي» للحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطيّ (٩١١هـ) (٥).
- · ٢. وله «طبقاتُ الحفاظ»، اختصره من «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذّهبيّ، و «ذيولِه» (٦).
- 71. مصنف لطيف في «تراجم الحفاظ» للشيخ العالم المحدث محمد بن رستم ابن قباد الحارثي البدخشي (١١١٩ه) استخرجه من كتاب «الأنساب» للشيخ السمعاني، مع اختصار في بعض التراجم وزيادة مفيدة في أكثرها، فرغ من تصنيفه يوم الخميس لتسع خلون من ربيع الأول سنة ست وأربعين ومائة وألف بمدينة دهلي (٧).
 - ۲۲. «رسالة في طبقات الحفاظ» لمرتضى الزبيدي (١٢٠٥هـ) (^^).

⁽۱) «كشف الظنون» ١/ ٣٦٣، و «هدية العارفين» ١/ ١٢٩.

⁽٢) هو مطبوع بتحقيق علي بن محمد العمران، مكتبة الرشد_الرياض، ط١: ١٤٢٢ هـ.

⁽٣) ذكره السخاوي لنفسه في «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» ص ١٨٤.

⁽٤) ذكره الزركلي في «الأعلام» ٨/ ٢٢٦.

⁽٥) مطبوع مع «تذكرة الحفاظ» للذهبي.

⁽٦) مطبوع بمراجعة لجنة من العلماء. دار الكتب العلمية ـ بيروت. ط١: ٣٠١ه/ ١٩٨٣م.

⁽٧) «نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر» أو «الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام» ٦/ ٧٩٧.

⁽A) ذكره الكتاني في «فهرس الفهارس» ١/ ٥٣٨.

والمسالة في أسياء حفّاظ الحساب والمسلم المسلم المسل

٢٣. «الاختيارات البديعة في معرفة حفّاظ الشريعة» للحضراوي(١١).

٢٤. "الحفاظ من المحدثين" لمجهول (٢).

٢٥. رسالتنا هذه لأحد تلامذة الشيخ برهان الدين الناجي المتوفى (٩٠٠ه)، وستكون
 لك_أيها القارئ الكريم_معها وقفةً ماتعةً بإذن الله.

⁽١) ذكره محقق «ذيل التبيان لبديعة البيان» في مقدمة تحقيقه ص ١٠، وذكر أنه كتاب مخطوطٌ في مكتبة الحرم المكي، ولم أهتدِ إليه في «فهارس» مكتبة الحرم المكي المطبوعة، والله أعلم.

⁽٢) ذكره محقق "ذيل التبيان لبديعة البيان" في مقدمة تحقيقه ص ١٠، وذكر أنه مخطوط في الخزانة التيمورية في مجموع برقم (٢٦٥).

لمن هذه الرسالة؟

يُحُفُّ رسالتَنا الغموضُ الشديد؛ ذلك أنها ورقاتٌ يسيرة في مجموع في ثنايا مكتبة الأزهر الشريف؛ أعاذه اللهُ تعالى وبه لَطَف، وأعادَ له ما سُلِبَهُ من عزَّة أهل العلم المخلِصين أُولي والشرَف!

وقد سُمّيت من قبل بعض القائمين على موقع مكتبة الأزهر الشريف - وعنه أُخِذَت _ «رسالة في أسهاء حفاظ الحديث»، وهي تسميةٌ صائبة؛ بالنظر إلى مضمونها.

ولكن هذه الرسالة _ في الحقيقة _ غيرُ معنونة بعُنوان، ولا هي مُسمّاةٌ في أبعاضِ متنِها، وليست منسوبةً لأحد؛ حيثُ لم ينسبها لنفسِه المؤلِّف، ولم يَعزُها ناسخُها إلى مصنِّف!

غير أنها وردَت في موضع من هذه الرسالة عبارةٌ أماطَت بعضاً من اللثام عمّن يُمكن أن يكون مؤلِّفَ هذه الرسالة!

حيث قال المصنّف في أواخر رسالته: «سمعتُ ذلك من الشيخِ إبراهيمَ الناجي رحمه الله» (١).

وقد دفعتني هذه الكلمة إلى تتبُّع من عُرفَ بالتصنيف من تلامذةِ الحافظ برهان الدين الناجي الدمشقي والآخذين عنه، فالذين وجدتُهم مصنّفين منهم هم:

⁽١) يُنظر (ص٤٩) من هذه الرسالة.

والمسموعُ منه هو الحافظ إبراهيم بن محمد بن محمود، برهان الدين، الحلبي الأصل، الدمشقي القبيباتي، الشافعي، عُرف بالناجي ـ بالنون والجيم ـ لكونه كان ـ فيها قيل ـ حنبلياً ثم تحوّل شافعياً، توفي سنة (٩٠٠ه).

يُنظر لترجمته: «الضوء اللامع» ١٦٦٦، «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» ٩/٥٥٠، «نظم العقيان في أعيان الأعيان» ص ٢٧-٢٨، «هدية العارفين» ١/٣٢، «فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات» ٢/ ٦٦٨، «الأعلام» ١/ ٥٥، «معجم المؤلفين» ١/ ٦٩.

والمسالة في أسياء حفّاظ الحديث والمستحدث والمستحدث

الشيخ زين الدين بركات بن أحمد بن محمد بن يوسف الشهير بابن الكيال الشافعي الصالح الواعظ (٩٢٩هـ) (١).

وهو صاحبُ كتاب «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات»، وختمه بالترضي عن شيخه الحافظ الناجي؛ بقوله: «خصوصاً سيدَنا وقدوتَنا وشيخَنا شيخَ الإسلام والمسلمين، حافظ العصر وأميرَ المؤمنين في حديث سيّد المرسلين، برهانَ الدين الناجي الشافعي أمتع الله الوجود بوُجوده، وعامَلَه بكرمه وجُوده؛ إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير، وهو حسبي ونعم الوكيل...» (٢).

- ٢. الشيخ محيي الدين أبو المفاخر عبد القادر بن محمد بن عمر بن محمد بن يوسف بن عبد الله بن نُعيم بضم النون النعيمي الدمشقي الشافعي، الشيخ العلامة الرحلة، مؤرخ دمشق وأحد محدّثيها، (٩٢٧ه)، لازم الشيخ إبراهيم الناجي، وألّف كتباً كثيرة (٣)، لكن لم يُذكر له مصنّفٌ بهذا الخصوص.
- ٣. الشيخ تقي الدين أبو بكر بن محمد ابن محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن أبي بكر بن أبي بكر البلاطنسي الشافعي الحافظ، شيخ مشايخ الإسلام، العلامة المحقق، الناقد المجتهد (٩٣٦هـ)، أخذ العلم عن البرهان الناجي (٤).
- ٤. الشيخ على بن عطية بن الحسن بن محمد بن الحداد الشيخ الإمام العلامة، القرم الهام الفهامة، شيخ الفقهاء والأصوليين، وأستاذ الأولياء والعارفين، الشيخ علوان الهيتي الشافعي، الحموي، الشافعي، الصوفي، الشاذلي (٩٣٦ه)، أخذ عن البرهان الناجي(٥)، له مؤلَّفاتٌ ليس منها شيء في علم الحديث.

⁽١) اشذرات الذهب في أخبار من ذهب ١٠ / ٢٢٧-٢٢٨.

⁽٢) «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من الرواة الثقات» ص ٥١-٤٥٢.

⁽٣) «شذرات الذهب» ١٠/ ٢١٠- ٢١١، «الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة» ١/ ٢٥٠.

⁽٤) «شذرات الذهب» ١٠/ ٢٩٨، «الكواكب السائرة» ٢/ ٨٩.

⁽٥) «شذرات الذهب» ١٠/ ٣٠٤، «الكواكب السائرة» ٢/ ٢٠٤.

الشيخ تقي الدين أبو بكر بن محمد بن يوسف القاري، ثم الدمشقي الشافعي، الشيخ الإمام العالم العلامة، المحقق المدقق الفهامة (٩٤٥ه)، أخذ بالشام عن الحافظ برهان الدين الناجي (١).

٦. الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الدلجي العثماني الشافعي، الإمام العلامة (٩٤٧ه)، أخذ عن الحافظ برهان الدين الناجي (٢)، وألّف كتباً، لكن لم يُعزَ إليه ما يشبه هذه الرسالة.

الشيخ شمس الدين محمد بن علي ابن طولون الدمشقي الصالحي الحنفي (٩٥٣هـ).

ورغم أنّ الشيخ شمس الدين محمد بن علي ابن طولون الدمشقي الصالحي الحنفي (٩٥٣ه)، لم يذكر الشيخ برهان الدين الناجي في من أخذ عنهم من الأشياخ في كتابه «الفلك المشحون في أحوال ابن طولون»، إلا أنّه وصف الشيخ برهان الدين الناجي بـ «شيخنا» في معرض سرده لأحد الأخبار في كتابه الآخر «مفاكهة الخلّان في حوادث الزمان» (٣).

وأخذُه عنه مُحتملٌ جداً؛ ذلك أنّه وُلد سنة (٨٨٠ه)، أي: قبل وفاة الحافظ الناجي بعشرين سنة، ومثلُ ابن طولون مَن لا يكسَلُ عن الأخذ وهو في ميعة الشباب عن مثل من هو في المنزلة من العلم كالحافظ الناجي، وهما في مدينة واحدة.

كذلك، فإنّ ابن طولون لم يذكُر في ما سردَ لنفسه من المصنّفات والكتب والرسائل في كتابه «الفلك المشحون في أحوال ابن طولون» مؤلّفاً يُمكن أن يكون هو هذه الرسالة.

⁽۱) «شذرات الذهب» ۱۰/ ۳۷۰، «الكواكب السائرة» ۲/ ۹۰.

⁽٢) «شذرات الذهب» ١٠/ ٣٨٦، «الكواكب السائرة» ٢/٢.

⁽٣) «مفاكهة الخلان في حوادث الزمان» لابن طولون الصالحي ص ٣٩٨.

لكن ابن طولون _ كما هو معلوم _ مؤلّف موسوعي كثير التصنيف والتأليف، ألّف المئات من الكتب والرسائل، فاحتمال أن تُنسبَ له هذه الرسالة قائم؛ إلا أنه لا دليل عليه، والله أعلم.

فالمُستخلَص عا تقدّم أنّ الأقربَ أن تكون هذه الرسالةُ لأحد أربعةٍ من العلماء المذكورين - ممن اشتغل بعلوم الحديث - هم:

- ١. زينُ الدين ابن الكيّال.
- ٢. أو محيي الدين ابنُ نُعيم النُّعيمي.
 - ٣. أو شمسُ الدين الدُّلجي.
- ٤. أو شمس الدين ابنُ طولون الصالحي.

ولكن لا دليلَ على ذلك إلا الاستنتاجُ العقلي المجرَّدُ، والله تعالى أعلم!

وأيّاً كان المصنّفُ منهم - أو من غيرِهم - فهي رسالة تعليميةٌ نافعة، لطيفةُ الحجم ما تعة، مُركَّزة المادة، مفيدةٌ للمبتدئ الراغب في تأسيس معرفتِه بساداتِ الحفّاظ الذين حملوا حديث النبي عَيَيِيَةٌ وأهمِّهم.

أهي مجلس إملاء؟

ولا يزيد الكلام عن أيِّ من الحفاظ المذكورين عن ثلاثة أسطر، وقد يكون سطراً، أو دونه بقليل، فهي بالغةُ الإيجاز، شديدة الاختصار.

وقد بُدئت هذه الرسالة بذكر الإمام مالك بن أنس هم، وخُتمت بذكر الإمام الحافظ النووي رحمه الله تعالى.

ولقد ظهر في هذه الرسالة اضطرابٌ نادرٌ في وضع بعض الأعلام في قرنِهم الصحيح، ووهمٌ نزرٌ للغاية في أسماء عدد من الحفظة المذكورين وأنسابهم، يعضُدُ ذلك الانتهاءُ الباترُ لهذه الرسالة بطريقة مفاجئة؛ دون ديباجةٍ كعادةِ أهل ذلك العصر.

فإذا انتبهنا إلى أنها توقَّفَت عن سرد الحفّاظ قبل عصرِها بثلاثة قرون تقريباً؛ وأغفلَت مدّةً عجّت بأكابر من الحفّاظ فيهم من يفوق _ يقيناً _ بعضَ المذكورين؛ من أمثال الحافظ ابن حجر العسقلاني، وتلميذِه شيخ المؤلف برهان الدين الناجي.

فإن اعتبرنا مردَّ ذلك كلِّه إلى المصنَّف؛ فهذا يُوحي أنَّ هذه الرسالة ربها كانت عبارةً عن مجلس إملاءٍ أملاه صاحبُ هذه الرسالة سرَدَ فيه _ مِن حفظِه _ جملةً من أهم حمَلة الحديث وحفّاظه قرناً بعد قرن!

ولعل ذلك كان في إحدى المدارس العلمية الدمشقية، في بعض الدروس العامرة التي كان تمتلئ بها أوقاتُها، وتزهو بها حلقاتُها.

فإذا أطلقنا للخيال العِنان، فلنا أن نتخيّل انتهاءَ ذلك المجلس بارتفاع الأذان، منادياً إلى الصلاة إلى الرحيم الرحمن؛ فاقتضب المدرّسُ كلامَه، وأنهى أمليّته ولملمَ أوراقَه وأقلامَه، وقام والطلبة وبموفور الهمّة المبادِرة، لأجل التهيُّؤ والاستعداد لأداء الفريضة الحاضرة!

وصف النسخة الخطية:

رقمُ نسخة هذه الرسالة (٣١٣١٦)، ومصدرها موقعُ مكتبة الأزهر الشريف. وهي تقع في (٧) ورقات، يشغل النصُّ منها (٤) ورقات، وهي في الأصل واخرَ مجموع يتكون من (١٣٠) ورقة، تقع هي في أواخر الورقة (١٢٣) حتى بدايات الوجه الثاني من الورقة (١٢٧)، وعدد أسطرها: (١٤) سطراً.

يسبق هذه الرسالة _ في نفس الصفحة _ بالخطّ عينه تماماً ثلاثة أسطر فيها بعض أحاديثَ حول الشعر (١)؛ وبين هذه الأسطر وبدء الرسالة بياضٌ يعادل ستة أسطر.

خطّ هذه الرسالة خطُّ مشرقيٌّ متأخّرٌ لعله في القرن العاشر أو الحادي عشر، وهو خطُّ جميلٌ مقروءٌ بوضوح، وهو قريبٌ من الرقعة، أو هو بين النسخ والرقعة.

وهي مكتوبة بحبر أسود، مطرَّزة بحُمرة في سنواتِ وفياتِ مؤلَّفيها المكتوبة بحروف الجمل، وبعناوين اسمية _ أو رمزية بالحروف _ في الهوامش مُقابلَ السطر الذي يُبدَأ فيه بالكلام عن كلِّ من الأعلام.

وأيضاً؛ فإنّ من ميزات نسخَ هذه الرسالة أنها مضبوطةٌ ضبطاً حرفياً بشكلٍ شبهِ كامل؛ خطَؤُهُ نادرٌ جداً، ولا يكتب ناسخُه الهمزات.

كذلك، فقد تميّزت به هذه الرسالة أنّ أكثر الأرقام الواردة فيها من سنوات وفيات المترجَمين وأعمارهم مكتوبةٌ بالأرقام، على ما يُعرَفُ بـ «حساب الجمل» (٢).

(١) هي ليست خاتمة «أحاديث الشعر» للحافظ عبد الغني المقدسي؛ كما قد يُتوهّم!

(٢) تُعطى في «حساب الجُمل» لكلِّ حرفٍ من حروف «أبجد، هُوز، حطي، كلمن، سعفص، قرشت،

ي	ط	7	j	9		۵	7	ب	1
1.	٩	٨	٧	٦	0	٤	٣	۲	١
ص	ف		8	un.	ن	1		J	ك
9.	۸.		٧٠	7.	٥٠	2		۳.	
ظ	ė	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	,	ق
١٠٠٠	9	۸۰۰	٧	7	0	٤٠٠	*	7	1

أما الورقة صفحة التي نتهي بها الرسالة فهي بياض بعد السطور الثلاثة التي أتت فيها، والصفحة التالية [١٢٨/أ] بيضاء إلا من إضافة _ بخطّ مغاير _ في أعلاها الأيسر لنقل فقهي في المشاركة في أعياد غير المسلمين. ثم في الوجه (ب) حلّ لمسألة في الفرائض، ثم جاء كلام في بيان حل هذه المسألة في [١٢٩/أ]، ثم في الوجه (ب) وعليه الرقم (١٣٠) _ فوائدً فقهية مختلفة، ودعاء صلاةٍ على النبي عليه وأسفل من ذلك ختهان للمكتبة الأزهرية.

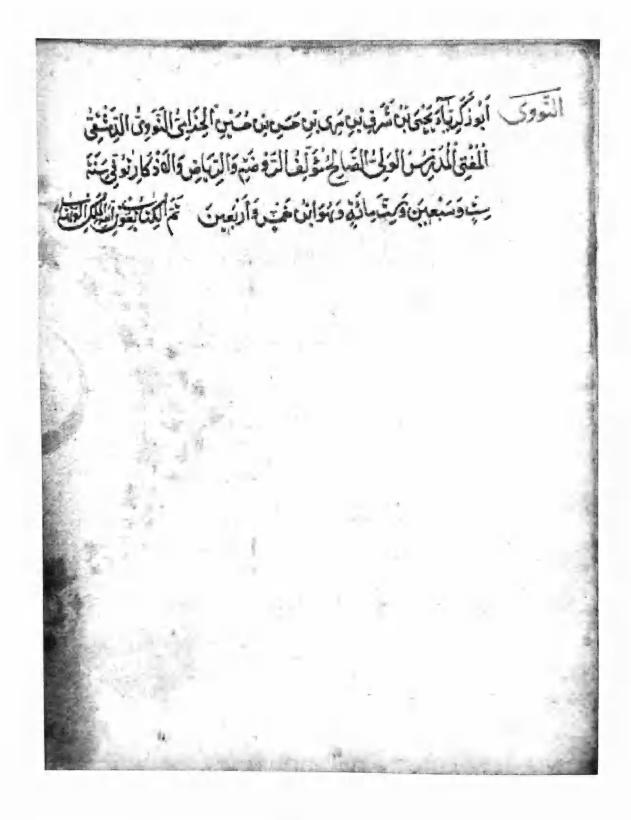
تخلو هذه الرسالة _ كما أسلفت _ من ذكر مؤلف، وتسمية ناسخ، وتأريخ نسخ، وإثبات سماعات ونحو ذلك؛ فهي _ سبحان الله _ مغرقةٌ في الإبهام والغموض.

وسالة في أسساء حفّاظ الحسديث والمساء حفّاظ الحساب

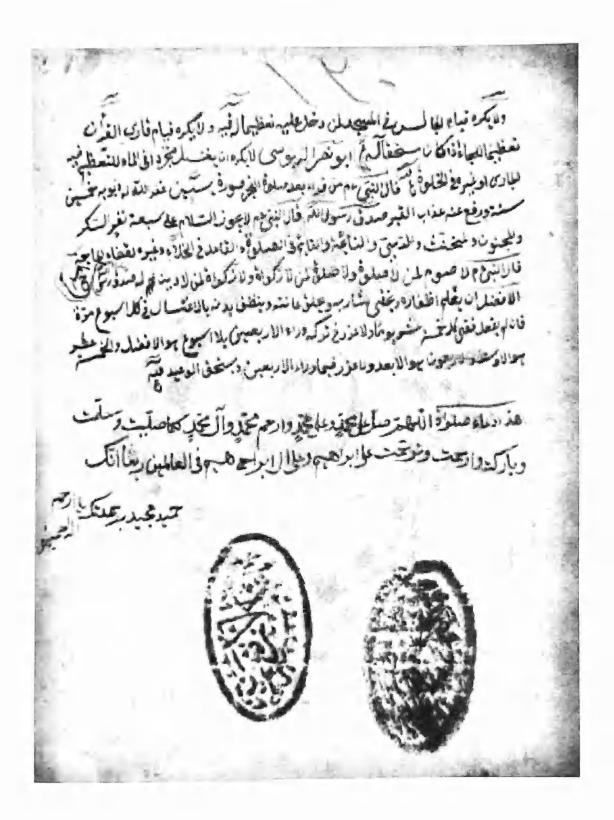
نماذج من النسخة الخطية: [١٢٣/ب]

سِّنْعُلُ خَرُ إِنْ مَشْعُونِ مِنْ أَنْ إِنَّ إِنَّ إِنَّ مِنْ الْمُعْلِمُ فَاسْنَا إِنْ عَبَاسٍ عَمُا دُفِّسَ عَالِنَهُ دُمِكُما مُعَالِمًا مُعَالِمًا مُعَالَمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَلِّمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادُمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعَادِمُ مُعْمِعُ مُعِمِعُ مُعْمِعُ مُعُمْمِ مُعِمِعُ مُعْمِعُ مُعِمِعُ مَنْ كَانَ افِدْ كُلُهُ مِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مُعَلَّا لِمُسْتَلَّا لَهُ مَا لَكُ مُنْ اللَّهُ احتا مخل فَإِنَّا مُعَاظًا إِلَّهُ مَا الْمُعَالَا الْمُعَلَّهُمُ الَّذِينِ أخدجوا المهوبت رسوليكه مكافية وعلينة وكأبرا باليان والت

[۱۲۷/ب]



[14.]



منهج العمل في تحقيق هذه الرسالة

لقد جرى العملُ في هذه الطبعة ـ بتوفيق من الباري جلّ وعز ـ على ما يلي:

- ١. إعدادُ مادّة الكتاب بالارتكازِ على النسخة الأصل.
- ٢. الحرصُ على ضبطِ الكتاب الضبطَ الوافيَ المُيسِّر لقراءته.
- ٣. التحشية بأهم ما فات التراجم المذكورة من معلومات لا غنى عنها، دون توسع؟ لأن محاولة ذلك كمحاولة وضع البحر في قارورة، وفيه الخروج عن طبيعة هذه الرسالة الوجيزة؛ مع إثبات أهم المصادر التي ترجمت للأعلام المذكورين؛ مما يُعد الأقرب من دواوين التراجم والأجمَع، والأشهر بينَها والأوسع.
 - ٤. إثباتُ أرقام السنوات والأعمار التي كتبها المصنف بالحروف.
 - ٥. ترقيمُ المذكورين الذين بلغوا (٦٦) حافظاً.
 - 7. إضافة عناوين يسيرة لِما يُمكن حصرُه؛ خصوصاً «القرون».
 - ٧. التقديم للكتاب بمقدّمةٍ تضمّنت:
 - أهمَّ المصنّفات في علم طبقات الحفاظ.
 - ومحاولة التعرُّف قدر الإمكان على مؤلّف هذه الرسالة.
 - وتلمُّسَ ملامح مجلس إملاء فيها.
 - ووصْفَ النسخة الخطية، وإثباتَ نهاذجَ صُورِ من النسخة المخطوطة.
 - ومنهجَ العمل في تحقيق الرسالة.
- ٨. تطريز هذه الرسالة بنظمها: «زادُ الحثيث بنظم رسالة في أسماء حفّاظ الحديث».
 - ٩. تذييل العمل كله بمسردين:
 - أحدهما: لمصادر التحقيق ومراجعه.
 - والآخرُ: مسردٌ شاملٌ لضمون العمل.

بعد ذلك كلِّه.... هذا الذي بين يديكَ _ أيها القارئ الكريمُ _ تحقيقُ رسالةٍ ماتعةٍ في «أسهاء حفّاظ الحديث» لأحد تلامذة الحافظ بدر الدين الناجي (٩٠٠ه) رحمه الله، مذيّلاً بنظمها في أرجوزة.

أضعه تحت نظر الراغب، وبين يدّي الطالب، ومن أجل تقديمه محدوماً الحدمة اللائقة، شمّرتُ عن ساعد الجدّ، وبذلتُ وافر الجهد، فأسهرتُ لذلك الليالي، وأضنيتُ فكري وبالي. فإن أصبتُ وأحسنتُ؛ فالفضل لله سبحانه مُبتَداً ومُحتتَماً، ومنه التوفيق، وبيده التهام والتحقيق، وإن كان غير ذلك؛ فمن قصوري ونقصي، ومما جنته يداي، وأسأل الله على ذلك أن يجودَ بالغَفْر، ويحبو بالصَّفْح، وأرجو ممن يطّلِعُ على زلّةٍ أو خطأة أن يتفضّل بالعُذْر، ويتكرّم بالنَّصْح.

وأما عملي في كتابي هذا، فيصحُّ فيه وفي غيره ما كتبه القاضي عبد الرحيم البيساني، إلى العماد الأصبهاني، معتذراً عن كلام استدركه عليه:

«إني رأيتُ أنّه لا يكتب إنسانٌ كتاباً في يومه إلا قال في غده:

لو غُيِّرَ هذا لَكان أحسَن، ولو زِيْدَ هذا لَكان يُستحسَن، ولو قُدِّمَ هذا لَكان أفضل، ولو تُرِكَ هذا لَكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، ودليلٌ على استيلاء النقص على جملة البشر» (١).

والله أعلم وصلى الله على سيدِنا وشفيعِنا محمدٍ وعلى آله وصحبه وسلَّم

علي محمّد زينو ماجستير في الحديث الشريف وعلومه

⁽١) «كشف الظنون» لحاجي خليفة ١٨/١.



رسالة في أسماء حفاظ الحديث



بسم الله الرحمن الرحيم أسياء حفّاظ الحديث

[۱۲۳] ب]

الحمد لله، وصلَّى الله وسلَّم على رسوله محمَّدٍ وآله وصحبه أجمعين.

أمّا بعد؛ فإنّ حفّاظَ الإسلام، والنقّاد الأعلام الذين أخرجوا أحاديثَ رسول الله ﷺ بأسانيدهم المتّصلة فأغنَوُا الأمّة، وقادَت بهم الأئمّة :

[1] الإمام الأوّل منهم أبو عبد الله [174/أ] مالكُ بنُ أنسِ بن أبي عامرِ بنِ الحارثِ بن غَيْان بن خُثيل بن عَمرو بن ذي أصبح الأصبحي إمام دار الهجرة (١)، ويقال له: التيميّ؛ لأن واحداً من أجداده صاحب طلحة بن عُبيد الله التيميّ (٢).

وُلد في القرن الأوّل سنة إحدى _ أو ثلاث، أو أربع وقيل: سبع _ وتسعين بالمدينة، وتوفّي بها سنة (قطع) [١٧٩هـ] (٣).

[٢] ثمّ الإمام القُرَشيُّ المطّلبيُّ، أبو عبد الله محمّدُ بنُ إدريسَ بنِ العبّاسِ بن

⁽١) كُتب بخطِّ دقيق بعد «دار الهجرة» أسفل منها: «أي: المدينة».

⁽٣) للإمام مالكِ إمام المذهب الفقهي السنّي المنتسب إليه «الموطّأ»، وله عدة روايات، و «المدونة» من كلامه. «تهذيب الكهال» للحافظ جمال الدين المزي ٢٧/ ٩١، و «سير أعلام النبلاء» ٨/ ٤٨، و «تذكرة الحفاظ» ١/ ٢٠٧، كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» للزركلي ٥/ ٢٥٧.

وللحافط السيوطي «تزيين المالك في مناقب الإمام مالك»، وللشيخ محمد أبي زهرة «مالك بن أنس»، وللشيخ أمين الخوالي «مالك بن أنس» في ثلاثة أجزاء، وللشيخ محمد بن علوي المالكي «إمام دار الهجرة مالك بن أنس انس الله عبد الغني الدقر «مالك بن أنس إمام دار الهجرة» ضمن سلسلة أعلام المسلمين برقم (٢٣).

وسالة في أسياء حفّاظ الحديث والمساء عفّاظ الحديث والمستعمل والمستع

عثمانَ بن شافع ابنِ السائب بنِ عُبيدِ بنِ عبدِ يزيدَ بنِ هشام بن المطّلب بن عبد مناف الشافعيّ (١).

وُلد في غزّة ـ مدينة بالشام ـ سنة (قن) [٥٠١ه]، وتوفّي بمصر سنة (رد) [٢٠٤ه].

[٣] ثمّ الإمام أبو بكر عبدُ الله بنُ محمّدِ بنِ أبي شيبةَ إبراهيمَ بنِ عثمان بن عبدالله بن المخارِق العَبْسيّ الكوفيّ، شيخُ البخاريّ ومسلم وغيرهما، توفي سنة (رهل)[٢٣٥ه](٤).

[٤] ثمّ أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن راهويه الحنظليّ شيخُهما وشيخُ غيرهما، توقيّ سنة (رحل) [٢٣٨هـ] وهو ابن (زف) (٥).

⁽١) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «الشافعي ولد في غزة»: «رابع جدِّ النبي ﷺ».

يريد أنَّ «المطلب بن عبد مناف» هو أخو هاشم والدِ عبدِ المطلب، جدِّ النبي ﷺ الرابع.

⁽٢) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «بمصر سنة»: «دفن يوم الجمعة».

⁽٣) "تهذيب الكمال» ٢٤/ ٣٥٥، "سير أعلام النبلاء» ١٠/٥، "تذكرة الحفاظ» ١/ ٣٦١ كلاهما للحافظ النجافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٢٦.

وللإمام ترجمة موسعة في «طبقات الشافعية» لابن كثير ١٧-٧١، وللحافظ عبد الرحمن ابن أبي حاتم «آداب الشافعي»، وللحافظ الحاكم النيسابوري «فضائل الشافعي»، وللحافظ ابن حجر العسقلاني «توالي التأسيس بمعالي ابن إدريس»، وللشيخ عبد الرؤوف المناوي «مناقب الامام الشافعي»، وللشيخ عبد الغني الدقر «الإمام الشافعي»، وللشيخ عبد الغني الدقر «الإمام الشافعي»، وللشيخ عبد الأكبر» ضمن سلسلة أعلام المسلمين برقم (٢).

⁽٤) للحافظ ابن أبي شيبة: «المسند»، و «المصنف»، و «الإيمان»، و «التفسير».

[&]quot;تهذيب الكهال» ١٦/ ٣٤، "سير أعلام النبلاء» ١٢٢/١١، "تذكرة الحفاظ» ٢/ ٤٣٢ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ١١٧/٤.

⁽٥) عاش الحافظ إسحاق بن راهويه سبعاً وسبعين سنةً؛ فالصواب أنه مات وهو ابن (زع)، وليس ابن (زف).

لابن راهويه «المسند»، وكلامٌ كثيرٌ في الرجال.

[«]تهذيب الكمال» ٢/ ٣٧٣، و «سير أعلام النبلاء» ٢١/ ٣٥٨، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٤٣٣ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٢/ ٢٩٢.

[٥] ثمّ الإمام أبو عبد الله أحمد بن محمّد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس الشيبانيّ، توفّي ببغداد سنة (أمر) [٢٤١ه] في ربيع الآخر يوم الجمعة وهو ابن (عز) [٧٧ سنة!] (١).

[7] ثمّ أبو محمّدٍ عبدُ الله بنُ عبد الرحمن بنِ الصّمد بنِ فَضْل (٢) بنِ بهرَامَ الدّارميّ السمر قنديّ، توفي سنة (نهر) [٢٥٥ه] [٢٤/ب] وهو ابن (عد) [٧٤].

[٧] ثمّ أبو عبد الله بن محمّد بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن الأخنف الجُعفيّ البخاريّ، وُلد بعد صلاة الجمعة ليلة عشرٍ من شوال، وتوفيّ ليلة الفطر بخرتنك - قريةٍ في سوادِ سمر قند - ليلة السبت سنة (نور) [٥٦٦]، وهو ابن (بس) [٦٢] (٣).

[٨] ثمّ أبو الحسين مسلم بن الحجّاج بن مسلم بن ورد بن شَوْكادَ (٤) النيسابوريّ

⁽۱) وللإمام الحافظ أحمد بن حنبل من المصنفات: «فضائل الصحابة»، و «الزهد»، و «المسائل» برواياتٍ عنه، وغير ذلك. «تهذيب الكمال» ١/ ٤٣٧، «سير أعلام النبلاء» ١١/ ١٧٧، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٤٣١ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٢/ ٢٠٣.

ولابن الجوزي «مناقب الامام أحمد» ، وللشيخ محمد أبي زهرة «ابن حنبل».

⁽٢) كذا! وفيه خطآن؛ لأن «عبد الصمد» _ وليس الصمد _ هو والدُّ بهرام لا حفيدُه، كذا في مصادر ترجمته رحمه الله. قال الحافظ المزي في «تهذيب الكهال» ١٥/ ٢١٠: عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد الدارمي.

ويُنظر: "تذكرة الحفاظ» للذهبي ٢/ ٥٣٤، و "تهذيب التهذيب» للحافظ ابن حجر العسقلاني ٥/ ٢٩٤. والذي في «سير أعلام النبلاء» ٢٢٤/١٢: عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الله، الحافظ، فلعلهُ اسم ثانٍ لم يُنبَّه إليه، أو تحريف لم يُصحَّح، والكمال لله. ويُنظر: "الأعلام» ٤/ ٩٥.

⁽٣) للإمام الحافظ البخاري كذلك: «التاريخ الكبير» و «الأوسط»، و «الصغير»، و «الأدب المفرد» وغير ذلك. «تهذيب الكهال» ٢٤/ ٤٣٠، «سير أعلام النبلاء» ٢١/ ٢١، ٣٩١، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٥٥٥ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٣٤. وللشيخ محمد جمال الدين القاسمي «حياة البخاري».

⁽٤) كذا، وصوابه «شوكاذ» بالمعجمة.

يُنظر: «وفيات الأعيان» ٥/ ١٩٤، «تهذيب الكهال» ٢٧/ ٤٩٩، «سير أعلام النبلاء» ١١/ ٥٥٧، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٥٥٨ كلاهما للحافظ الذهبي، «إكهال تهذيب الكهال» ١١/ ١٧٠ لمغلطاي، =

وسالة في أسياء حفّاظ الحسديث والمستحدث والمستحدث والمستحدد المستحدد والمستحدد والمستحد والمستحدد والمستحد والمستحدد والمستحدد

القشيريّ، توفّي بالنيسابوريّ ^(۱) لخمسٍ بقِيَن من رجبٍ سنةَ (رسا) [٢٦١هـ] وهو ابن (نز) [٥٧].

[٩] ثمّ أبو عبد الله محمّد بن يزيد، هو ابن ماجَهْ القزوينيّ، توفّي لثمانٍ بقينَ من رمضان سنة (رجع) [٢٧٣هـ] وهو ابن سن [١١٠] (٢).

[١٠] ثمّ أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزديّ البصريّ السجستانيّ عليه الله عليه ا

[11] ثمّ أبو عيسى محمّدُ بنُ عيسى بنِ سَورَةَ بنِ موسى الضّرير السُّلَميّ التَّرَمذيّ (٥)، مات بهاليلة الاثنين لثلاثَ عشرة مضت من رجب سنة (عطر) [٢٧٩هـ] (٢).

⁼ ينقله عن كتاب الصيريفيني، وهو «المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور» المطبوع. ويُنظر: «الأعلام» للزركلي ٧/ ٢٢١. وللإمام الحافظ مسلم بن الحجاج كذلك: «الطبقات»، «الأفراد والوحدان»، «الكنى والأسهاء» وغير ذلك.

وللشيخ مشهور حسن سلمان محمود «الإمام مسلم بن الحجاج صاحب المسند الصحيح ومحدث الإسلام الكبير» ضمن سلسلة أعلام المسلمين برقم (٤٩).

⁽۱) کذا!

⁽٢) «تهذيب الكيال» ٢٧/ ٤٠، «سير أعلام النبلاء» ١٢٧ / ٢٧٧، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٦٣٦ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٧/ ١٤٤.

⁽٣) كذا، وكأنه ينسبه إلى محلة في سجستان، ولم أهتد في مصادر ترجمة أبي داود إلى تحديد المحلة التي وُلد فيها، والله أعلم.

⁽٤) وللإمام الحافظ أبي داود كذلك «المراسيل»، و «كتاب الزهد». «تهذيب الكمال» ١١/ ٣٥٥، «سير أعلام النبلاء» ٢٠٣/١٣، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٥٩١ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٣/ ١٢٢.

⁽٥) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «السلمي»: «قبيلة»، و كُتب فوقَ «الترمذي»: «بلدة وراء النهر».

⁽٦) وللإمام الحافظ الترمذي كذلك: «الشمائل النبوية»، و «العلل». «تهذيب الكمال» ٢٦/ ٢٥٠، «سير أعلام النبلاء» ١٣/ ٢٧٠، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٢٠٤ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٣٢٢.

والمراجعة المستحال المستحال المستحادين وسالة في أسياء حفّاظ الحسيث والمستحدث

[١٢] ثم أبو بكر أحمدُ بنُ عمرِ و بنِ عبد الخالق البزّارُ البصريّ، توفي سنة (صبر) [٢٩٨هـ] (١٠).

ومن أقران البخاريّ:

[١٣] أبو زُرْعَة عبيد الله بنُ عبدِ الكريم بنِ يزيدَ الرازيّ [٢٦٤ه] (٢).

[18] وأبو حاتم محمّد بنُ إدريسَ بن المنذر الحنظليّ الرازيّ [٢٧٧هـ] (٣).

[10] وبعدَه ابنُهُ أبو محمّدٍ عبدُ الرحمن بن محمّد [٢٧هـ] (١)، يروي عن شيوخ أبيه، وحيث أطلقتُ الرازيَّ، فهو الأوّل.

[١٦] وأبو بكر جعفرُ بنُ محمّد بنِ الحسن الفِريابيّ [٣٠١] (٥).

[١٧] وأبو بكرٍ محمّد بنُ عبد الله بن [١/١٢٥] عُبيد الله بن أبي الدنيا القرشيّ [٢٨١ه] (٦).

⁽۱) له: «المسند». «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ١/ ٥٤٨، «سير أعلام النبلاء» ١٣/ ٥٥٤، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٢٥٣ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ١/ ١٨٩.

⁽٢) «تهذيب الكيال» ١٩/ ٨٩، «سير أعلام النبلاء» ١٣/ ٦٥، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٥٥٧ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٤/ ١٩٤.

⁽٣) «تهذيب الكمال» ٢٤/ ٣٨١، «سير أعلام النبلاء» ٢٧٤/١٣، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٥٦٧ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٢٧.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» ١٣ / ٢٦٣، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٨٠٩ كلاهما للإمام الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» لتاج الدين السبكي ٣/ ٣٢٤، «الأعلام» للزركلي ٣/ ٣٢٤.

⁽٥) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من مصادر ترجمته؛ منها: «تاريخ بغداد» ٨/ ١٠٢، و «تاريخ الإسلام» ٢٣/ ٢٠، و «سير أعلام النبلاء» ١٩٦/١٤، و «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٦٩٢ ثلاثتها للحافظ الذهبي، و «طبقات الحفاظ» ص ٣٠٥، و «الأعلام» ٢/ ١٢٧.

⁽⁷⁾ كذا في الأصل «عبيد الله»، ولم أجده بالإضافة إلى لفظ الجلالة، بل الذي وجدته و مصادر ترجمته - دونها، منها: «ت هذيب الكمال» ١٦/ ٧٦، و «سير أعلام النبلاء» ٣٩٧/١٣، و «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٢٧٧ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ٢/ ٣٤١. وهو مؤدّب الخليفة المعتضد العباسي، ثم ابنه المكتفي، له مصنفات كثيرة؛ قيل: بلغت ١٦٤ كتاباً.

[1٨] وأبوبكر أحمدبنُ عمروبن أبي عاصم الضّحّاك، قاضي أصبهان [٢٨٧ه](١).

[19] وأبو عبد الله محمّد بن علي بن عبد الله المؤذّن الحكيم الترمذيّ [نحو ٣٢٠هـ] (٢٠هـ)، وهؤلاء شاركوا في شيوخ البخاريّ ومسلم.

[القرن الرابع]

[٢٠] ثمّ توقّي في القرن الرابع أبو عبد الرحمٰن أحمدُ بنُ شُعيبٍ بنِ عليِّ بنِ سنانِ بنِ بَحْرٍ النَّسائيِّ بفِلَسطينَ (٣)، ودفن في بيت المقدس في صفر _ أو بمكّة _ سنة (شج) [٣٠٣هـ]، وهو ابن (بس) (٤).

[٢١] ثمّ أبو بكرٍ محمّدُ بنُ إسحاقَ بنِ خُزَيمةَ السُّلَميّ، النيسابوريّ (٥)، صنّف في «الصّحيح»، توفّي سنة (شر) (٦).

(١) من مصنفاته: «الآحاد والمثاني» نحو ٢٠ ألف حديث، وكتاب «السنة».

«طبقات المحدثين بأصبهان» لأبي نعيم الأصبهاني ١/ ٠٠٠، «سير أعلام النبلاء» ١٣/ ٤٣٠، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٢٤٠ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» للزركلي ١/ ١٨٩.

(٢) صاحب التصانيف، له: «نوادر الأصول في أحاديث الرسول»، وغيرها. «سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٤٣٩، و«تذكرة الحفاظ» ٢/ ٦٤٥، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٢/ ٢٤٥، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٢٧٢.

(٣) ضبطها بفتح الفاء، وهي بكسرها، وقد تُفتَح، واللام مفتوحةٌ قولًا واحداً. يُنظر: «تاج العروس» (فلسط) ١٩/٥٤٥.

وكُتب بخطِّ دقيق فوقَ «بفلسطين»: «بلد بالشام».

(٤) كذا رمز المؤلف بخط واضح، وهو يُعادل (٦٢) سنة، وهذا خطأ جللٌ؛ فالحافظ النسائي مات ابن سبع وثمانين ـ أو ثمان وثمانين ـ سنة. يُنظر: «تهذيب الكمال» ١/ ٣٢٨، «سير أعلام النبلاء» 1/ ٥١/، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٦٩٨ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ١/ ١٧١.

(٥) كُتب بخطُّ دقيق فوقَ «السلمي»: «قبيلة»، و كُتب فوقَ «النيسابوري»: «بلدة».

(٦) كذا رمز المؤلف لوفاة ابن خزيمة بـ «شر»، وهو يعادل (٣٠٧)، والصواب (٣١١ه). ورمز عقبه لوفاة الحافظ أبي يعلى بـ «شيا»، وهو يعادل (٣١١)، والصواب (٣٠٠هـ) فبادل بين الرمزين، ووضع لوفاة كلِّ من الحافظين رمز وفاة الآخر. [٢٢] ثمّ أبو يعلى أحمد بن على بن المثنّى التميميّ الموصليّ، توفي سنة (شيا)، وهو ابن (ف) أو أكثر (١٠).

[٢٣] ومنهم أبو عَوَانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الكندي الإسفرائيني الإسفرائي

[۲٤] وأبو بكرٍ عبد الله بن أبي داود السجستانيّ [۲۱ هـ]، يروي عن شيوخ أبيه (٣).

[70] ثمّ أبو القاسم سليمانُ بنُ أحمدَ بنِ أيّوبَ اللَّخْميُّ الطَّبَرانيُّ، له المعاجم الثلاثة: «الصغير»، و «الكبير»، و «الأوسط»، و «جامع الأدعية»، وكتاب «الصحيح»، و «الطوالات»، توفي سنة (نش) (٤٠).

= من مصنفاته: «المسائل»، و «التوحيد وإثبات صفة الرب»، و «صحيح ابن خزيمة». «سير أعلام النبلاء» ١٤/ ٣٦٥، «تذكرة الحفاظ» كلاهما للحافظ الذهبي ٢/ ٧٢٠، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ١٠٩، و «الأعلام» ٦/ ٢٩.

(۱) كذا رمز عقبه لوفاة الحافظ أبي يعلى بـ «شيا»، وهو يعادل (۳۱)، والصواب (۳۰۷ه). ورمز بعمره بـ «ف»، وهي تعادل (۸۰)، وقال: أو أكثر، وولادة الحافظ أبي يعلى كانت سنة (۲۱۰ه) فهو قد عاش أكثر من ثهانين بكثير. وكان رمز المؤلف لوفاة ابن خزيمة بـ «شر»، وهو يعادل (۳۰۷)، والصواب (۳۱۱ه)، فبادل بين الرمزين، ووضع لوفاة كلِّ من الحافظين رمز وفاة الآخر.

«سير أعلام النبلاء» ١/٤ / ١٧٤، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٧٠٧ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» ١/ ١٧١. (٢) «سير أعلام النبلاء» ١١/ ١١٤، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٧٧٩ كلاهما للحافظ الذهبي، «طبقات

الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ٤٨٧، «الأعلام» ٨/ ١٩٦.

(٣) هو ابنُ الحافظِ أبي داود صاحبِ «السنن»، من مصنفاته: «المسند»، و «المصاحف». «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ١١/ ١٣٦، و «طبقات الحنابلة» للقاضي أبي يعلى ٣/ ٩٦، «سير أعلام النبلاء» ١٢/ ٢٢١، «تذكرة الحفاظ» ٢/ ٧٦٧.

(٤) كذا رمز لوفاة الحافظ الطبراني، وهي تعادل (٣٥٠)، والصواب أن ولادته كانت (٣٦٠هـ). «وفيات الأعيان» ٢/ ٤٠٧، «سير أعلام النبلاء» ١١٩/١٦، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩١٢، كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٣/ ١٢١.

وسيالة في أسياء حفّاظ الحديث والمساء عفّاظ الحديث والمستعملة والمستع والمستعملة والمستعملة والمستعملة والمستعملة والمستعملة والمستعم

[٢٦] ثمّ أبو حاتم محمّدُ بنُ [حبانَ بنِ] أحمدَ بنِ حبّانَ البُسْتيّ، صنّف في «الصحيح»، توفي سنة (شدن) [٣٥٤هـ] (١).

[٢٧] ثمّ أبو بكر أحمدُ بنُ محمّدِ بنِ إسحاقَ ابن السّنيّ الدِّينَوَريُّ، صنّف في «أذكار الليل والنهار «، توفِّي [١٢٥/ب] بعد سنة (شسج) [٣٦٣ هـ] (٢).

[٢٨] ثمّ أبو الحسن عليُّ بنُ عُمَرَ بنِ أحمدَ بنِ مَهديِّ بنِ مسعودِ الدارقطنيُّ البغداديُّ، توفيِّ سنة (شفه) [٣٨٥ هـ]وهو ابن (فا) [٨١] (٣).

[٢٩] ومنهم أبو أحمدَ عبدُ الله بنِ عديٌّ بنِ عبد الله [٣٦٥ ه]، شيخ الحاكم، له «الكامل» و «الجامع»، وتصانيفُ أُخَرُ (٤).

[٣٠] ومنهم أبو بكرٍ أحمدُ بنُ إبراهيمَ بنِ إسماعيلَ الإسماعيليّ [٣٧١ه]، وله «استخراجاتٌ» على الصّحاح (٥).

⁽١) له كذلك: «الأنواع والتقاسيم»، و «معرفة المجروحين من المحدثين»، و «الثقات»، و «روضة العقلاء» في الأدب.

[«]سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٦٦، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩٢٠ كلاهما للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ١٣١، و «الأعلام» للزركلي ٦/ ٧٨.

⁽٢) «سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٢٥٥، «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٣/ ٩٣٩، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ٣٩، و «الأعلام» للزركلي ١/ ٢٠٩.

⁽٣) له: «السنن»، و «العلل»، و «المؤتلف والمختلف» ، و «الضعفاء».

[«] تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ١٣/ ٤٨٧، «سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٤٤٩، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩٩١ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» للزركلي ٤/ ٣١٤.

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» ١٥٤/١٦، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩٤٠ كلاهما للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ٣١٥، «الأعلام» للزركلي ١٠٣/٤.

⁽٥) شيخ الشافعية، كان مرجعاً في الفقه والحديث، من مصنفاته كتاب «المستخرج على الصحيح»، و«المعجم» وغيرها.

[&]quot;سير أعلام النبلاء" ٢٩٢/١٦، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩٤٧ كلاهما للحافظ الذهبي، و «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٣/ ٧، و «الأعلام» للزركلي ١/ ٨٦.

[٣١] ومنهم أبو الشيخ أبو محمّدٍ عبدُ الله بنُ محمّدِ بنِ جعفرِ بنِ حيّانَ الأصفهانيّ [٣٦] ، يرويان عن الفِريابيّ وأقرانه (١).

[القرن الخامس]

[٣٢] ثمّ في القرن الخامس الحاكمُ أبو عبدِ اللهِ بنُ محمّدِ بنِ عبدِ الله بنِ محمّدِ ابن عُمّدِ ابن أَعُيم النيسابوريُّ، المعروف بالبيِّع، توفيّ سنة (هت) [٥٠٤ه] وهو ابن (فب) (٢).

[٣٣] ومنهم أبو سعدٍ عبدُ الملِكِ بنُ أبي عثمانَ بنِ محمّدِ النيسابوريُّ الواعظُ الزّاهد، له في التصانيف: «الشامل»، و«شرَفُ المصطفى»، و«التعبير»، يروي عنه التَّعلبيُّ وغيرُه [٢٠٦هـ] (٣).

⁽۱) «ذكر أخبار أصبهان» للحافظ أبي نعيم الأصبهاني ٢/ ٩٠، «سير أعلام النبلاء» ١٦/ ٢٧٦، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ٩٤٥ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٤/ ١٢٠.

⁽٢) كذا رمز لوفاة الحاكم، وهو يعادل (٨٢)، والصواب أنه عاش (٨٤) سنة؛ فقد ولد سنة (٣٢١ه)، وتوفي سنة (٤٠٥ه) رحمه الله. له: «المستدرك على الصحيحين»، و«تاريخ نيسابور»، و«الإكليل»، و«المدخل» في أصول الحديث، و«تراجم الشيوخ»، و«فضائل الشافعي»، و«تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم»، و«معرفة علوم الحديث».

[&]quot;تاريخ بغداد" للخطيب البغدادي ٣/ ٥٠٩، "سير أعلام النبلاء" ١٦٢/١٧، و "تذكرة الحفاظ" ٣/ ١٣٩ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ٦/ ٢٢٧.

⁽٣) عبد الملك بن أبي عثمان، واسم أبي عثمان محمد بن إبراهيم، يُعرَفُ بـ «الخركوشي»، واعظ من فقهاء الشافعية بنيسابور، رحل إلى العراق والحجاز ومصر، وجالس العلماء، من كتبه «شرف المصطفى» وهو كتاب جليل مطبوع في سنة أجزاء، وطبع له «البشارة والنذارة» في تفسير الأحلام، و«سير العباد والزهاد»، و «دلائل النبوة»، وغيرها، ولم تذكر له مصنفاً باسم «الشامل»!

له ترجمةٌ في «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ١٨٨/١٢ ووفاته فيه (٤٠٦ هـ)، وكذلك هي في «تاريخ دمشق» لابن عساكر ٣٧/ ٩٠.

وترجم له ابن السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٥/ ٢٢٢ ولم يذكر وفاته، وذكرها سنة (٤٠٧ه) في «طبقات الشافعية الصغرى» ١/ ٥٠٨، فوافق شيخه الذهبي في «سير أعلام النبلاء» ١٧/ ٢٥٧، وتذكرة الحفاظ» ٣/ ١٠٦٦ وكذا هي في «الأعلام» ٤/ ١٦٣.

وسالة في أسياء حفّاظ الحديث والمساء عفّاظ الحديث والمستعدد المستعدد والمستعدد والمستعد

[٣٤] ومنهم أبو اللّيثِ نصرُ بنُ محمّدِ بنُ إبراهيمَ السَّمَرْقَنديُّ الحنَفيُّ، مؤلّفُ «تنبيه الغافلين» (١).

[٣٥] ومنهم أبو سعدٍ أحدُ بنُ محمّدِ المالينيُّ، رحل إلى مصر ومات سنةَ (تكا) (٢٠).

[٣٦] وبها توقي الشيخ أبو عبد الرحمنِ محمّدُ بنُ الحُسينِ بن موسى السلميّ، صاحبُ الكرامات والتأليفات، منها «طبقة الأولياء» [٢١٤هـ] (٣).

[٣٧] ومنهم أبو إسحاقَ أحمدُ بنُ محمّدِ بنِ إبراهيمَ الثعلبيُّ المُقرئُ، توفيّ في ضحى يوم الأربعاء لسبعٍ بقينَ من المحرّم، ودُفن بعد ظهر الخميس سنة (تكه) (١٠).

الإمام الكبير، صاحب الأقوال المفيدة والتصانيف المشهورة، تفقه علي أبي جعفر الهندواني وغيره، توفي ليلة الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة (٣٧٣هـ). وكذا في «الأعلام» ٨/ ٢٧. ووفاته في «سير أعلام النبلاء» ٦٦/ ٣٢٢ في جمادى الآخرة سنة (٣٧٥هـ).

وفي "كشف الظنون" ٢/ ١٩٨١: توفي (٣٧٦ هـ).

وفي «تاج التراجم» لابن قطلوبغا ص ١٠ توفي ليلة الثلاثاء لإحدى عشرة خلت من جمادي الآخرة سنة ثلاث وتسعين وثلاث مئة. وأحسبه تصحيفاً لـ «سبعين».

(٢) كذا رمز إلى وفاة الماليني رحمه الله، وهو يعادل (٤٢١)، والصواب وفاته سنة (٤١٦ هـ)، وصل مع وفاة المترجم الآتي، وهو أبو عبد الرحمن السُّلمي، فأحسبُ أن المؤلف يعرف سنة الوفاة على الصواب، ولكنه وهم في التأريخ بالحروف.

«تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ٦/ ٢٤، «سير أعلام النبلاء» ٣٠١/١٧، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١٠٧٠ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ١/ ٢١١.

(٣) «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي ٣/ ٤٢، «سير أعلام النبلاء» ٢٤٧/١٧، «تذكرة الحفاظ» ٣٤٦/١٧ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ٦/ ٩٩.

(٤) كذا رمز لوفاته، وهو يعادل (٤٢٥)، والصواب وفاته سنة (٤٢٧ هـ)، ويُرمز له بـ «زكت». من مؤلفاته: «التفسير»، و «عرائس المجالس» في قصص الأنبياء.

«وفيات الأعيان» لابن خلكان ١/ ٧٩، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٥٨/٤، «سير أعلام النبلاء» ١١٢/٧ للحافظ الذهبي، «الأعلام» للزركلي ١/ ٢١٢.

⁽١) قال فيه صاحب «الجواهر المضية في تراجم الحنفية» ٣/ ٥٤٥:

[٣٨] ومنهم أبو نعيم أحمدُ بنُ ١/١٢٦] عبدِ الله بنِ أحمدَ بنِ إسحاقَ بنِ موسى بنِ مهرانَ الأصفهانيُّ، له «حليةُ الأولياء» و «معرفة الصحابة»، توفي سنة (تل) [٤٣٠ه]، وهو ابن (وص) [٩٦] (١).

[٣٩] ومنهم أبو الفضل عياضُ بنُ موسى بنُ عياضٍ اليَحصُبيُّ السَّبْتيُّ، وله «الشفاء في تعريف حقوق المصطفى»، توفي سنة (تـمد) (٢).

[٤٠] وبها توفي أبو عمرٍو عثمانُ بنُ سعيدِ بنِ عثمانَ الدانيّ، المُقرئ، صاحب «التيسير» [٤٤٤هـ] (٣).

[13] ومنهم أبو بكرٍ أحمدُ بنُ الحسينِ بنِ عليّ بنِ موسى البيهقيّ، له «شُعب الإيهان»، و«الدّعوات الكبير»، و«الصغير»، و«السُّنن الكبرى»، و«المُدخل» عليها،

للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ١/٧١.

للذهبي، «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» لابن فرحون ٢/ ٤٦ ، «الأعلام» ٥/ ٩٩.

⁽١) كُتب بخطّ دقيق فوقَ «وص ومنهم أبو»: «ليس في الحفاظ أكثر عمراً منه»! وفي هذه المقولة نظر؛ فالحافظ الطبراني ـ على سبيل المثال ـ عُمّر مئة عام!

للحافظ أبي نعيم كذلك: «طبقات المحدثين والرواة»، و«دلائل النبوة»، و«ذكر أخبار أصبهان». «وفيات الأعيان» ١/٩١، «سير أعلام النبلاء» ١/٧٥ ، «تذكرة الحفاظ» ٣/١٩٢ كلاهما

⁽٢) وهم المؤلف في سنة وفاة القاضي عياضٍ رحمه الله؛ ذلك أنه أرّخ وفاته سنة «تمد»، أي: (٤٤٤ هـ)، والصواب أنه توفي ليلة الجمعة نصف الليلة التاسعة من جمادى الآخرة سنة (٤٤٥ هـ)، أي: «تُمد»، وكان ولد_رحمه الله_سنة (٤٧٦ هـ).

ومن مصنّفات القاضي عياض رحمه الله: «مشارق الأنوار»، و«الإكمال في شرح صحيح مسلم». «وفيات الأعيان» ٣/ ٤٨٣، و «سير أعلام النبلاء» ٢/٢١، و «تذكرة الحفاظ» ٤/٤، ١٣٠٤ كلاهما

⁽٣) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «صاحب التيسير»: «ليس حديثٌ عنه»، وهو صواب؛ فهو مقرئٌ جامع، لا محدّث.

[&]quot;سير أعلام النبلاء" ١٨/ ٧٧، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١١٢٠ كلاهما للحافظ الذهبي، «غاية النهاية في طبقات القراء» لابن الجزري ١/ ٤٤٧، «الأعلام» للزركلي ٢٠٦/٤.

و«دلائل النبوّة»، و«كتاب البعث والنشور»، و«حياة الأنبياء»، وغيرُها، توفّي سنة (تنح)[٥٥٨ هـ] وهو ابن (سيد)[٧٤] (١).

[٤٢] ومنهم أبو عمرَ يوسفُ بنُ عبدِ الله بنِ محمّدِ بنِ عبدِ البَرِّ النَّمَرِيّ القُرطُبيُّ (١)، وُلد سنة (شسح) [٣٦٨ هـ] وتوفي سنة (تسج) [٣٦ هـ] (٣).

[٤٣] وبها توفي أبو بكرٍ أحمدُ بنُ عليِّ (١) بنِ ثابتٍ الخطيبُ البغداديُّ، وهو ابنُ (صا) (٥).

[٤٤] ومنهم أبو الحسن عليُّ بنُ أحمدَ بنِ محمّدِ الواحديُّ النيسابوريُّ المفسّر، مشهور، له «البسيط»، و«الوسيط»، و«الوجيز» في التفسير، وله «أسباب النزول»، و «طراز المغازي» [٦٨٤هـ] (١٠).

⁽۱) «سير أعلام النبلاء» ١٦٣/١٨، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١١٣٢ كلاهما للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي ١/٤، «الأعلام» ١١٦١١.

⁽٢) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «النمري»: «قبيلة»، و كُتب فوقَ «القرطبي»: «بلدة في جزيرة الأندلس».

⁽٣) حافظ المغرب، وولي قضاء لشبونة وشنترين، له: «الاستيعاب في معرفة الأصحاب»، و «جامع بيان العلم وفضله»، و «بهجة المجالس وأنس المجالس»، و «الانتقاء في فضائل الثلاثة الفقهاء» ترجم به الأئمة مالكاً وأبا حنيفة والشافعي، و «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد»، وكثير غيرها.

يُنظر: "وفيات الأعيان" ٧/ ٦٦، "سير أعلام النبلاء" ١٥٣/١٨، "تذكرة الحفاظ" ٣/ ١١٢٨، كلاهما للحافظ الذهبي، "الديباج المذهب" لابن فرحون ٢/ ٣٦٧، و «الأعلام» ٨/ ٢٤٠.

⁽٤) كُتب بخطُّ دقيق فوقَ «أحمد بن علي»: «ليس حديثٌ عنه»، وذلك غريب، بل خطأ؛ فهو معدود في الحفاظ النقّاد؛ بل إنّ إخراجه الأحاديثَ بأسانيدها في مصنفاته أشهرُ من أن يُستدلّ له!

⁽٥) وهم المؤلف في مدة عمر الخطيب البغدادي بقوله: «صا»، وتعادل (٩١)، والصواب أنها «عا» حيث عاش إحدى وسبعين سنة؛ حيث ولد سنة (٣٩٢ هـ)، وتوفي سنة (٤٦٣ هـ).

وللحافظ أبي بكر الخطيب عشرات المؤلفات، منها: «تاريخ بغداد»، و«الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»، و«تقييد العلم»، و«شرف أصحاب الحديث». يُنظر: «وفيات الأعيان» ١/ ٩٢، «السير» ١٨/ ٢٧٠، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١٦٥ كلاهما للحافظ للذهبي، «الأعلام» ١/ ١٧٢.

⁽٦) إمام علماء التأويل، كان طويل الباع في العربية، «شرح ديوان المتنبي»،

ما المعاملة المعاملة

[84] ومنهم أبو طالبٍ محمّدُ بنُ عليٌّ بنِ عطيّةَ المكّيُّ الحارثيّ(١)، وله «قوت القلوب» [٣٨٦هـ] (٢).

[٤٦] ومنهم العلّامة أبو العبّاس جعفرُ بنُ محمّدِ بنِ المعتزِّ المستغفريُّ، وله «الدعوات» [٤٣٢هـ] (٣).

[٤٧] ومنهم الإمام العلّامة أبو بكرٍ محمّدُ [٢١٦/ب] بنُ الوليد الفِهْريّ، له «الكتاب» في الدَّعَوات [٢٠٥ه] (٤).

[٤٨] ومنهم أبو القاسم خلفُ بنُ عبد الملك، هو ابن بَشكُوَال القرطبيّ، وله كتاب «القُربة» وغيره [٥٧٨هـ] (٥).

⁼ والشرح الأسماء الحسنى»، وغير ذلك، والواحدي نسبة إلى الواحد بن الديل ابن مهرة. يُنظر: اوفيات الأعيان» ٣/٣٥، النهبي ٥/ ٢٤٠، الأعيان» ٣/ ٣٠٣، النهبكي ٥/ ٣٤٠، الأعلام» ٤/ ٢٥٥.

⁽١) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «الحارثي وله»: «قبيلة».

⁽٢) «تاريخ بغداد» ١٥١/٤، «وفيات الأعيان» ٣٠٣/٤، «سير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي ١٦/٢٦، «الأعلام» ٦/٤٧٦.

⁽٣) «الجواهر المضية في طبقات الحنفية» ٢/ ١٩، «سير أعلام النبلاء» ٧١/ ٥٦٤، «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١١٠ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» ٢/ ١٢٨.

⁽٤) هو الطرطوشيُّ ابن أبي رُندَقَة _ براء مهملة مضمومة ونون ساكنة ودال مهملة وقاف مفتوحتين _ صاحبُ «سراج الملوك»، و «الحوادث والبدع»، و «التعليقة» في الخلافيات.

[«]وفيات الأعيان» لابن خلكان ٤/ ٢٦٢، «سير أعلام النبلاء» ١٩٠/ ٩٠ للحافظ الذهبي، «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» لابن فرحون ٢/ ٢٤٤، «الأعلام» للزركلي ٧/ ١٣٣.

⁽٥) هو الإمام الحافظ الناقد، محدث الأندلس، له كتاب «الصلة» ذيل به على «تاريخ» ابن الفرضي، و عني «ما، (ت٥٧٨هـ).

[&]quot;وفيات الأعيان" لابن خلكان ٢/ ٢٤٠، "سير أعلام النبلاء" ٢١/ ١٣٩، "تذكرة الحفاظ" ٤/ ١٣٩، كلاهما للحافظ الذهبي، "الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون ١/ ٣٥٣، "الأعلام" للزركلي ٢/ ٣١١.

[٤٩] ومنهم أبو بكر أحمدُ بنُ محمّدِ بنِ مَردُوَيهِ، له «الدعوات» [٩٨] (١).

[٠٠] ومنهم أبو القاسم عبدُ الكريمِ بنُ هَوازنِ بنِ طلحةَ القُشَيريّ، وله «الرسالة في أحوال الأولياء» [٦٥] (٢).

[٥١] وأبو عثمانَ إسماعيلُ بنُ عبدِ الرحمنِ بنِ أحمدَ الصَّابونيُّ، وجمع في الأحاديث الغرائب [٤٤٩هـ] (٣).

[٥٢] ومنهم أبو سعدٍ المحسنُ بنُ محمّدِ بنِ كَرامةَ الجُشَميّ، له «الأمالي» في سنة (جت) (٤).

وذكر الزركلي - في «الأعلام» ٥/ ٢٨٩ - أنّه مفسر، عالم بالأصول والكلام، حنفيٌّ، ثم معتزليٌّ، فزيدي، وهو شيخ الزمخشري، قرأ بنيسابور وغيرها، واشتهر بصنعاء اليمن وتوفي شهيداً مقتولا بمكة، قيل: لرسالة ألفها اسمها «رسالة الشيخ إبليس إلى إخوانه المناحيس»، ومما ذكر له سواها: و «المنتخب» في فقه الزيدية، و «السفينة» في التاريخ، وغير ذلك.

والغريب رمزُ المؤلف للجشمي بـ «جت»، وهي تعادل (٤٠٣)، وهو لم يكُن ولدَ بعد، حيث إنه ولد سنة (٤١٣ هـ) ويُرمز لها بـ «صدت».

⁽١) الشيخُ الإمام المحدث العالم أبو بكر أحمد بن محمد، هو حفيدُ الحافظ الكبير أبي بكر أحمد بن موسى ابن مردويه.

[«]سير أعلام النبلاء» ٢٠٧/١٩، «تذكرة الحفاظ» ١٢١٢/٤كلاهما للحافظ الذهبي، «شذرات الذهب» ٥/١٩٩.

⁽۲) شيخ خراسان في عصره، زهداً وعلمًا بالدين. له كذلك: «التفسير الكبير»، و «لطائف الإشارات». تُنظر ترجمته في: « تاريخ بغداد» ٣٦٦/١٢ ، «سير أعلام النبلاء» ٢٢٧/١٨، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٥/ ١٥٣، «الأعلام» ٤/ ٥٧.

⁽٣) كتبت لفظة «الأحاديث» مستدركة فوق «الغرائب» إلى ما بعدَها بخط دقيق، وإثباتها في المتن أصوب. يُنظر: «سير أعلام النبلاء» ١٨/ ٤٠، للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٢١٢/، «الأعلام» ١/ ٢٧١، «شذرات الذهب» ٥/ ٢١٢، «الأعلام» ١/ ٣١٧.

⁽٤) قال ابن ناصر الدين في «توضيح المشتبه في ضبط أسهاء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم» ١/٥٠٤: جشم: قصبة من قصبات بيهق من أعمال نيسابور، منها: الشريف أبو سعد المحسن بن محمد بن كرامة بن محمد العلوي الجشمي البيهقي له مصنفات منها «التفسير الكبير» و «عيون المسائل». ا.ه.

[٥٣] ومنهم أبو حفص عمرُ بنُ أحمدِ بنِ شاهينَ، له في «الفضائل» [٥٨٥ه] (١).

[القرن السادس]

[30] ثمّ في القرن السادس أبو الفضل محمّدُ بنُ طاهر المَقدسيّ، توفّي سنة (ثز) [0.۷]

[٥٥] ثمّ أبو محمّد الحسينُ بنُ مسعودِ بنِ محمّدِ الفرّاء البَغَوي، له «شرح السنّة» و «المعالم» و «المصابيح» وغيرها، توفّي سنة (ويث) [١٦] ٥٩].

[٥٦] ومنهم أبو القاسم إسماعيلُ بنُ محمّدِ بنِ الفضلِ الأصفهانيّ، له «الترهيب والخُرِّة في بيان المحرَجّة» [٥٣٥ه] (٤).

(١) له «تاريخ أسهاء الثقات عمن نقل عنهم العلم»، و «ناسخ الحديث ومنسوخه»، و «تاريخ أسهاء الضعفاء والكذابين»، و «الترغيب في فضائل الأعهال»، و «فضائل رمضان»، و «فضائل فاطمة»، وكثير غيرها، والأرجحُ أنّ إيراد ابن شاهين في هذا القرن وهمٌ؛ كها يظهر من سنة وفاتِه!

«تاريخ بغداد» ١٣٣/١٣، «سير أعلام النبلاء» ١٦/١٦، «تذكرة الحفاظ» ١٨٧/٣ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» ٥٨٠٥.

(٢) يُعرفُ بابن القَيْسرَاني، له «تذكرة الموضوعات»، و«الأنساب المتفقة في الخط المتهائلة في النقط والضبط»، و «أطراف الغرائب والأفراد»، و «أطراف الكتب الستة»، وغيرها.

"وفيات الأعيان» ٤/ ٢٨٧، «سير أعلام النبلاء» ١٩ / ٣٦١، «تذكرة الحفاظ» ١٢٤٢ كلاهما للحافظ الذهبي، «الأعلام» ٦/ ١٧١.

(٣) في الأصل: «أبو محمد بن الحسين مسعود». وهو سبق قلم من الناسخ! يلقّب بمحيي السنة، وبركن الدين، وفي وفاته _ رحمه الله _ قولٌ ثانٍ هو (٥١٠ه).

«وفيات الأعيان» ٢/ ١٣٦، «سير أعلام النبلاء» ١٩/ ٤٣٩، «تذكرة الحفاظ» ١٢٥٧/٤ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ٢/ ٢٥٩.

(٤) لقبه «قوام السنة»، له كذلك: «دلائل النبوة» و «إعراب القرآن»، و «يير السلف الصالحين». «شذرات سير أعلام النبلاء» ٢٠/٠٠، «تذكرة الحفاظ» ٢/٧٧٤ كلاهما للحافظ الذهبي، «شذرات الذهب» ٦/ ١٧٤، و «الأعلام» ١/ ٣٢٣.

م الله في أسياء حفّاظ الحديث والمام المام المام

[٥٧] ومنهم أبو شجاع شِيروَيهِ (١) بنِ شَهرَدارَ بن شِيروَيهِ بن فناخُسَر بنَ خُسْرَكانَ الديلميّ [٥٠٩ هـ] (٢).

[٥٨] وابنه أبو منصور شَهردارِ بنُ شِيرويهِ [٥٥٨ هـ]، له «مسند الفردوس»، وله المراد حيثُ أُطلق^(٣).

[٥٩] ثم أبو القاسم عليُّ بنُ الحسنِ بن عساكرَ الدمشقيُّ، توفي سنة (عثا) [٥٩] ثم أبو القاسم عليُّ بنُ الحسنِ بن عساكرَ الدمشقيُّ، توفي سنة (عثا)

[٠٠] ومنهم أبو الحسن [١٢٧ • أ] رَزِين [بن] معاوية العبدريّ، وله «استدراك» على الكتب الستّة [٥٣٥ هـ] (٥).

والكتب الستة لديه هي: «صحيح البخاري»، و «صحيح مسلم»، و «موطأ مالك»،

⁽١) كتبها الناسخ بتاء مربوطة ضبطها بالفتحة، وهو غير صواب؛ فهو اسم علم أعجمي مختوم بـ «ويه»؛ نحو «سيبويه»، و «نفطويه» ونحوها.

⁽٢) له كذلك: «تاريخ همذان» أو «طبقات الهمذانيين». «سير أعلام النبلاء» ١٨٦/١٦، «تذكرة الحفاظ» ٤/ ١٠٦ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ٣/ ١٨٣.

[«]شذرات الذهب» ٦/ ٣٩، وفيه ضبط اسم جده الأعلى: «فناخسرو» بفاء ونون وخاء معجمة وسين وراء مهملتين بعدهما واو. وبعض المصادر تذكره «فناخسره»، ورُبها كتبه البعض بالتاء المربوطة.

⁽٣) «سير أعلام النبلاء» ٢٠/ ٣٧٥ للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ١٧١ «شذرات الذهب» ٦/ ٣٠٥، و«الأعلام» ٣/ ١٧٩.

⁽٤) في الأصل: «علي بن الحسين»، وصوّبته وفاقاً لمصادر ترجمته العديدة.

كان فهماً حافظاً متقناً ذكياً بصيراً بالحديث، لا يلحق شأؤه، ولا يشقُّ غباره، ولا كان له نظير في زمانه، وله «تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلّها من الأماثل، أو اجتاز بناحيتها من وارديها وأهلها» موسوعة ضخمةٌ طبعت في أربعة وسبعين مجلداً؛ غير الفهارس!

[«]وفيات الأعيان» ٣/ ٣٠٩، «سير أعلام النبلاء» ٢٠ / ٥٥٤، «تذكرة الحفاظ» ١٣٢٨ كلاهما للحافظ الذهبي، و «الأعلام» ٤/ ٢٧٣.

⁽٥) كتاب الإمام المحدث الشهير رزين بن معاوية العبدري السرقسطي المسمّى «تجريد الصحاح والسنن» ليس استدراكاً محضاً على الكتب الستة، بل هو جمعٌ لها، أضاف إليه أحاديث بإسناد نفسِه، ولكنه ـ كها قال الذهبي ـ أدخل في كتابه زياداتٍ واهيةً، لو تنزّه عنها لأجاد.

والمساء حفّاظ الحديث وسالة في أسهاء حفّاظ الحديث والمساء معناط الحديث

[٦١] ثمّ أبو موسى محمّدُ بنُ أبي بكرِ بنِ عيسى بنِ مَلِكْدادَ الأصفهانيّ (١)، توفيّ سنة (ثفا) [٨٥٨ه] (٢).

[٦٢] ومنهم أبو العلاء [الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ الحسنِ بنِ] أحمدِ بنِ محمّدِ بنِ سهلِ بنِ محمّدِ المَمَذانيُّ، العَطّارُ المُـقرئُ ، له في «فضائل القرآن» [٦٩٥هـ] (٣).

= و «جامع الترمذي»، و «سنن أبي داود»، و «سنن النسائي»، مرتبةً على الأبواب، وعليه بنى ابن الأثير «جامع الأصول».

يُنظر لترجمته: «سير أعلام النبلاء» ٢٠٤/٢٠ ، «شذرات الذهب» ٦/١٧٤، و«الأعلام» ٣/ ٢٠.

(١) كُتب بخطِّ دقيق فوقَ «الأصبهاني»: «المدائني».

(٢) كذا نسبه المصنف، وفيها ذكره اختصار واضطراب وزيادة؛ فهو: الحافظ الكبير شيخ الإسلام أبو موسى المديني ـ نسبة إلى مدينة أصبهان ـ محمدُ بنُ أبي بكرٍ عمرَ بنِ أبي عيسى أحمد بن عمر الأصبهاني، صاحب «الأخبار الطوال»، و «خصائص المسند»، و «تتمة معرفة الصحابة» للحافظ أبي نعيم، و «المغيث» أكمل به كتاب «الغريبين» للهروي، و«زاد المسافر» في ٥٠ مجلداً، وفضائله كثيرة، وقد صنف فيها غير واحد.

يُنظر: «وفيات الأعيان» ٤/ ٢٨٦، «سير أعلام النبلاء» ٢١/ ٢٥١ للحافظ الذهبي.

واسمُه في «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٦/ ١٦٠: «محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد بن أبي عيسى».

وفي "شذرات الذهب" لابن العهاد ٦/ ٤٤٨: "محمد بن أبي بكر عمر بن أحمد".

وفي "الأعلام" للزركلي ٦/ ٣١٣: "محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد".

وفي مطبوع «تذكرة الحفاظ» ٤/ ١٣٣٤ للذهبي: «محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي عيسى»، بزيادة «بن» _ بالخطأ _ بين «أبي بكر» و «عمر»، وهما واحدٌ؛ هو والد الحافظ أبي موسى.

(٣) كذا سمّاه ونسبه، وقد سقط اسمه واسم أبيه واسم جدّه؛ والتصويب من مصادر ترجمته، له: «زاد المسير في التفسير»، و «الوقف والابتداء» في القراءات، و «معرفة القراءة»، وكان زاهداً متفشفاً لا تأخذه في الله لومة لائم.

يُنظر: «سير أعلام النبلاء» ٢١/ ٤٠، «تذكرة الحفاظ» ٤/ ١٣٢٤ كلاهما للحافظ الذهبي، «شذرات الذهب» ٦/ ٢٨٢، و «الأعلام» ٢/ ١٨١.

[٦٣] ومنهم أبو عبد الله محمّدُ بنُ إبراهيمَ بنِ عليِّ الوَبْريّ، له «السّنن في دعوات النّبيّ ﷺ (١)، يروي عن شيخ القُضاة أبي عليٍّ إسماعيلَ بنِ أحمدَ البيهقيّ (٢).

[٦٤] ومنهم أبو الحسن عليُّ بنُ أحمدَ بنِ يوسفَ القُرَشيّ، له «الفضائل» [٤٨٦هـ]^(٣)، يروي عن أبي الفتح محمّدِ بنِ أحمدَ بنِ أبي الفوارس العلاّمة^(٤)، عن أبي بكرِ الإسماعيليّ^(٥).

⁽۱) لم أهتد إلى ترجمة له ولا إلى سنة وفاة؛ غير أن الحافظ الذهبي ذكر في «تاريخ الإسلام» ۲۷/ ۱۷٥:
«محمد بن إبراهيم الوبري الحُوارزمي» في من روى عن محمد بن الحسين بن محمد بن مهران القاضي،
أبي الفضل المَرْوَزي الحَدّادي الواعظ الصّوفي المتوفى (٣٨٨ هـ)، والظاهر أن بين وفاة المروزي والقرن
السادس بُعداً، فلعل الراوي عنه غيرُ المذكور هنا، أو وهم المصنّفُ فأدخله في القرن السادس.
وكذا ذكر الحافظ ابن حجر العسقلاني «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه» ١/ ٣٠٨.

وذكر ابن ناصر الدين في «توضيح المشتبه في ضبط أسهاء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم» ٢/ ٥٠٥ تحت نسبة الهاروني - قال: محمد بن هارون بن موسى بن هارون الهاروني الخوارزمي، عن أبي عبدالله محمد بن إبراهيم الوبري.

⁽٢) هو ابن الإمام أبي بكر البيهقي الشافعي المتوفى (٧٠٥ه)، يُقال له: «ابن البيهقي»؛ كما في صدر ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ١٩/ ٣١٣ للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٧/ ٤٤.

 ⁽٣) المعروف بالهكّاري؛ حيث كان يسكن الهكارية، وهي جبال فوق الموصل فيها قرى، والهَكّارية: قبيلة من الأكراد، لهم معاقلُ وحصونٌ وقرى من أعمال الموصل.

[«]سير أعلام النبلاء» ٦٧ / ٦٧ للحافظ الذهبي، ووصفه بـ «الشيخ العالم الزاهد، شيخ الإسلام»، له «عقيدة الشافعي».

[«]وفيات الأعيان» ٣/ ٣٤٥، «ذيل تاريخ بغداد» لابن النجار ٣/ ١٧٢.

⁽٤) الإمام الحافظ المحقق الرحال، كما صدّر الحافظ الذهبي ترجمته في «سير أعلام النبلاء» ٢١٣/١٧، ووصفه بالحافظ المجوّد في «تذكرة الحفاظ» ٣/ ١٠٥٣. ترجمته كذلك في « تاريخ بغداد» ٢/ ٣١٢، توفي (٤١٢هـ).

⁽٥) سلف ذكره برقم [٣٠].

[القرن السابع]

[70] ثمّ في القرن السابع أبو السعاداتِ مُبارَكُ بنُ محمّدِ ابن الأثير الجَزَريّ، له «جامع الأصول الخمسة ومُوطَّ أِ مالك»، توفي سنة ستَّ وستّ مئة (١).

[فوائد]

وحيث قال^(٢): «أخرجَه» وترك بياضاً فهو تما أخرجه رزين بن العَبْدريّ! سمعتُ ذلك من الشيخ إبراهيمَ الناجي؛ رحمه الله (٣).

وكذلك ما يدلُّ على ذلك في «المشكاة» لمحمّدِ بنِ عبد الله التبريزيّ (٤).

(١) من مصنفاته: «النهاية في غريب الحديث والأثر»، و «منال الطالب في شرح طوال الغرائب»، وكثير غيرها.

«وفيات الأعيان» ٤/ ١٤١، و «سير أعلام النبلاء» ٢١/ ٤٨٨ للحافظ الذهبي، و «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٨/ ٣٦٦، «الأعلام» للزركلي ٥/ ٢٧٢.

(٢) يريدُ ابن الأثير في «جامع الأصول».

(٣) قال أبو السعادات ابن الأثير الجزريّ في أوائل كتابه: "جامع الأصول في أحاديث الرسول" ١/ ٥٥- ٥٥: وأما الأحاديث التي وجدتها في كتاب "رزين" ، ولم أجدها في الأصول، فإنني كتبتُها نقلاً من كتابه على حالها في مواضعها المختصّة بها، وتركتُها بغير علامة، وأخليتُ لذكر اسم من أخرَجَها مَوضِعاً؛ لعلي أتتبع نُسخاً أخرى لهذه الأصول وأعثر عليها فأثبتُ اسمَ مَن أخرَجَها، وقد أشرتُ في أوائل الكتاب إلى ذكر أحاديث، من ذلك: أن رزيناً أخرجها ولم أجدها في الأصول، وأخليتُ ذِكر الباقي ليعلم أنه من ذلك القبيل.

وقد قال الشوكاني في «الفوائد المجموعة» ص ٦٢ - ٦٣ بشأن الحافظ رزين بن معاوية العبدري: لقد أدخل في كتابه الذي جمع بين دواوين الإسلام بلايا وموضوعات لا تُعرف ولا يدرى من أين جاء بها؟ وذلك خيانة المسلمين، وقد أخطأ ابن الأثير خطأ بيناً بذكر ما زاده رزين في «جامع الأصول»، ولم ينبّه على عدم صحته في نفسه إلا نادراً، كقوله بعد ذكر هذه الصلاة - أي: صلاة الرغائب المشهورة التي اتفق الحفاظ على أنها موضوعة - ما لفظه: هذا الحديث مما وجدته في كتاب رزين ولم أجده في واحد من الكتب الستة ، والحديث مطعون فيه.

(٤) قال التبريزي في «مشكاة المصابيح» ١/٨: وربها تجد مواضع مهملةً! وذلك حيث لم أطّلع على راويه، فتركتُ البياض، فإن عثرتَ عليه فألحِقْهُ به؛ أحسن اللهُ جزاءك!

وحيث عقبتُ «الغَزنويّ» فهو من كتابِ «مفتاح السعادات» لأبي بكرِ الغزنويّ (١) المجموعِ من «دعوات» الحافظ المستغفريّ (٢)، و «كتاب» الحافظ ضياء الدّين (٣)، و «الشّامل» لأبي سعد الزّاهد (٤)، وغيرهم.

[77] ومن أفاضل المحدّثين المتأخّرين [٧٠١٧٠] أبو زكريّاءَ يحيى بنُ شرفِ بنِ مُرّي بنِ حسنِ بنِ حُسينِ الحِزاميّ، النوويّ، الدّمشقيّ، المُفتي، المدرّس، الوليّ الصّالح، مؤلّف «الرّوضة» و «الرياض» و «الأذكار»، توفي سنة ستّ وسبعين وست مئةٍ، وهو ابن خمسٍ وأربعين (٥).

⁼ والتبريزي هذا هو: خطيب الفخرية: ولي الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الشافعي الشهير بخطيب الفخرية المتوفى سنة ٧٤٩ تسع وأربعين وسبع مئة. له من التأليف: «أسهاء رجال الحديث من المشكاة»، «غرة التأويل في التفسير»، «مجالس في التفسير والموعظة»، «مشكاة المصابيح» أعني «مصابيح السنة» للبغوي فرغ منها سنة ٧٣٧. «هدية العارفين» ٢/١٥٦.

ووفاته في «الأعلام» للزركلي ٦/ ٢٣٤ في (٧٤١هـ).

⁽١) كذا والصواب «لابن أبي بكر الغزنوي».

وهو محمد بن أبي بكر بن أبي عقيل بن أحمد الطرائفي الغزنوي، أبو الفتح، فاضل كبير نبيل، من وجوه أفاضل أهل غزنة، وله الحظ الوافر من التفسير، والقدم الراسخ في الورع والزهد، سمع الكثير من مشايخ غزنة والطارئين من الغرباء؛ مثل سعيد العيار، واللبان الدينوري، وببلخ وببست وبهراة وبخراسان والعراق والحجاز، وجمع الأربعين عن أربعين.

[«]المنتخب من كتاب السياق لتاريخ نيسابور» ص ٧٧، ولم يذكر وفاته.

ولكتابه «مفتاح السعادات في متون الدعوات» نسخة خطية في مكتبة الملك عبد العزيز العامة في الرياض. (٢) سلف برقم [٤٦].

⁽٣) قال ابن أبي بكر الغزنوي في «مفتاح السعادات» [ق١٢٨/ أ]: «ومن دعوات الشيخ الإمام الأجل ضياء الدين بن عمر ابن محمد». ولم أهتد إلى معرفته، والله تعالى أعلم.

⁽٤) لم تذكر المصادرُ لأبي سعد الزّاهد الخّركوشّي (٢٠٦هـ) _ المذكور من قبل برقم [٣٣] _ كتاباً اسمُهُ «الشامل»! ولم أهتدِ إليه بحال.

⁽٥) له كذلك: «تهذيب الأسماء واللغات»، و «المنهاج» متن في الفقه، و «المنهاج في شرح صحيح مسلم»، و «التقريب والتيسير» في مصطلح الحديث، و «المجموع شرح المهذب» للشيرازي، =

⁼ و «التبيان في آداب حملة القرآن»، و «الأربعون النووية»، وغيرُها كثير، كان أمّاراً بالمعروف، نهّاءً عن المنكر، حازماً مع أمراء الجور، زاهداً، لو طال به العمر لأطفأ ـ ربما ـ ذِكرَ كثيرين سواه.

يُنظر: «تذكرة الحفاظ» ٤/ ١٤٧٠ للحافظ الذهبي، «طبقات الشافعية الكبرى» للتاج السبكي ٨/ ٣٩٥، «شذرات الذهب» ٧/ ٢١٨، و «الأعلام» ٨/ ١٤٩.

ولتلميذه علاء الدين بن العطار «تحفة الطالبين في ترجمة الإمام النووي»، وللحافظ السخاوي «المنهل العذب الروي في ترجمة قطب الأولياء النووي»، وللحافظ السيوطي «المنهاج السوي في ترجمة النووي»، وللشيخ عبد الغني الدقر «الإمام النووي شيخ الإسلام والمسلمين وعمدة الفقهاء والمحدثين» ضمن سلسلة أعلام المسلمين برقم (١٠).



تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب





زاد الحثيث نظم رسالة في أسماء حفاظ الحديث



زاد الحثيث

نظم رسالة في أسماء حفاظ الحديث

ثــمّ ســ لامُــهُ عــلى مَــن لَـفَـظـا سيّدنا محمّد المصدّق عليه صلّى اللهُ، أما بعدُ وإنهام نقاده الأعلام حديث طه فهو حقٌّ أبلج كذاكَ قادَتْ بهم الأئمَّة أجيالُ تَرى في طريق قَصْدِ مَن زُيّنت بعِلمِهِ المالكُ أو في ثـــ لاثٍ أو بـــ أربــع وُجِـــ دُ ومات في طابة عام «قَطع» وُلِدَ فِي غِزةَ فِي سِنَةِ «قَنْ» _ يـرحَمُهُ الرّحمنُ _ في عام «رَدِ» أعنى أبا بكر، ومات في "رهَـلُ" وهْ وَ ابنُ «زَعْ» لقد أتى لَـهُ الأجلُ ماتَ ببغدادَ ربيعَ «أمْسر» مِن بعدِ ما قد نالَ كلَّ عِزِّ في جَرْي "نَهرِ" قد قضي، إبنَ "عدِ" أعنى البخاريّ الإمامَ والمُغيث ياكة من فأل جميل حاسِن وبعضُهُم عليهِ قَدْيُـقدُّمُ

لله حمدي وهُــوَ خـيرٌ حافظا بالحقّ مَنْ عَن الهوى لم ينطَق مَن فضلهُ ما لهُ - قطَّ - عدُّ قد فاقَ في حُفّاظِه الإسلامُ فبالأسانيد هِم قد أخرجوا بذا هُم أغنوا عُمومَ الأمَّه فتَبِعَتْهُمْ في سبيل الرُّشدِ أولُه ماكُ ماك سنة إحدى ثمّ تِسعينَ وُلِدْ وقيل: في طيبة عامَ سبع ثمّ الإمامُ الشافعيُّ المؤتمَنْ في مِصرَ ماتَ وَهْوَ نَجْمُ رشَدِ ثمّ الإمامُ ابنُ أبي شَيبةَ جَلْ قد رحَلَ ابنُ راهَ وَيهِ في «رَحَلْ» وأحمد بن حنبل ذُو القَدْرِ وقد أتاهُ حَينُهُ ابنَ «عزِّ» والدّارميُّ أيْ: أبو محمّد ثم أميرُ المؤمنين في الحديث في عام "نُـور" صارَ في المدافن وَهْوَ ابْنُ «بَسْ»، ثم تلاهُ مسلم

مراكع المالة في أسياء حفَّاظ الحديث

عام «رسا» مَركبه في الخلد عَزْ عام «رسا» مَركبه في الخلد عَزْ عام «رجع مَن في درب مَوتِه مَن في من بعد «عج» عُمره قد انقطع وأحمد السرّاد عام «صبر»

Often Often Often Often Often Often

من المعين قد سُقِيْ ولّه "نَوْ" ("" ثمّ ابنُ ماجَهُ بعد "سنِّ" قد قضى شمّ ابنُ ماجَهُ بعد "سنِّ" قد قضى شم أبو داودَ في عام "هَرَعْ" مات الإمام الترمذيْ في "عطرِ"

ومن أقران البخاري

وللبخاريِّ جملةٌ أقرانُ منهم أبو زُرَعَه السرازيُّ وبعدَهُ إبنُهُ عبدُ الرِّحْمانْ منهم جعفرٌ هُو الفِرْيابِ وابن أبي عاصم، والحكيمُ جميعُهُمْ قد قالَ فيه العُلَا:

بنَشُرِهِمْ تطيّب الزمانُ كَذا أبو حاتم السراذيُّ ثلاثةٌ آباءُ بكر أقسرانُ وابنُ أبي الدنيا ثَرِي الكِتابِ(") الترمذيُّ السزاهدُ الكريمُ يُشاركُ الشيخينِ أشياحَهُما يُشاركُ الشيخينِ أشياحَهُما

القرن الرابع

قد مات في الرابع للقضاءِ قَضى ابنَ «بَسْ» بَلِ ابْنَ «حَفْ» عامَ «شَجِ» وابئ خزيمةٍ قضى عام «شَيا» قضى أبو يعلى التميمي الموصلي

اب نُ شعب أحمدُ النسائي فكلُّ قلب بعدَ فقدهِ شجِ لا عام «شَرْ»، كذا الصوابُ رُويا في عام «شَرْ» غدا لخيرِ منزلِ

⁽١) في «لسان العرب» ٥/ ٤١٦: النَّزُّ والنَّزُّ ـ والكسر أجود: ما تَحَلَّب من الأرض من الماء؛ فارسي معرّب، وأَنزَّت الأرضُ: نبع منها النَّزُّ، وأَنزَّت: صارت ذات نَزَّ وصارت مناقعَ للنَّزَ، ونَزَّتِ الأَرضُ: صارت ذات نَزَّ، ونَزَّتْ: تَحَلَّبَ منها النَّرُّ.

⁽٢) قال صاحبٌ «لسان العرب» ١/ ٤٧٩: والمالُ النّريُّ _ مثلُ «عَم» خفيفٌ _: الكثير.

AND THE MANY OF THE WASTERN AS YOUR AS YOUR كما بإجلالِ كان طُـولَ العُمْرِ خُفْ يعقوب مَن لقدع لا أقرانَـة ابـــنُ أبــــى داود الأوّاهِ دارَ البلي عن عُمْرِ قَـرْنِ في "نَـش» صنَّفَ في الصّحيح ماتَ في «شـدَنْ» عامَ «شَسَجْ» في لَحَدِهِ ذو جَنِّ مبجَّلاً عامَ «شفَه» وَهْوَ ابْنُ «فا» ذو «كامل» الضِّعافِ في التِّراجم ثم أبوبكر الإساعيلي عَسن بابةِ الفريابي يَسرويان

وما لَهُ «فْ» من عُمره، بل لهُ «حُفْ» ومنهم أيضاً: أبو عَوانَه وتِسرُبُهُ في العُمر عبدُ الله ثم أبو القاسم سُلَيهانُ غَشِيْ كذا ابن حبّان أبوحاتم مَنْ ثمُّ أبو بكر، هو ابْنُ السُّنَّي والدارقُطنيُّ عليٌّ ذأَف منهم أبو أحمَــ للهُ شيخُ الحاكِم ابن عديً حُفّ بالتَّبجيل كذا أبو الشيخ ابْنُ أصفَهانِ

القرن الخامس

الحاكمُ احْفَظْهُ ولا تضيّع سنة «هَـتْ» إلى سبيلِهِ مَضى السزاهد ألواعظ قسمًاعُ الهوى «منبّه الغافل»، ذا الصوفيُّ طاوسُ أهل الفقرِ ذو التَّزيين في مصرَ حيثُ جالَ دَهـراً وَارْتَحـلْ محمد بن الحسينِ وافي الكرم تزكو بعطر ذكرها المشارق المقرئ المفسيّرُ خيرَ الكُتُب سبعٌ قضى لا في «تكه » بل في «زكت» الحافظُ السمُرتَفِعُ الإتقانِ

ومن رجال الخامس ابن البيّع وهْوَ ابنُ (فَبْ)، بل ابنُ (فَدْ) لقد قصى ومنهُم كذا أبوسعد هُوَ منهُمْ أبو اللَّيثِ السَّمرُ قَنْديُّ كذا أبوسعد هُوَ الماليني عامَ «تكا» بل في «تيا» وافي الأجَلْ بها أبو عبد، عنيتُ السُّلَمي ك التآليف، كذا الخوارقُ منهُمْ أبو إسحاقَ وَهْـوَ الثعلبي في أربعا محرَّم إذ بقيت منهُمْ أبونعيم الَاصْبَهاني

مؤلّفُ «الحلية» ذو النّجابةِ وغيرُها الكثيرُ كالبرقِ وبَـصْ(١) منهم أبو الفضل عياضٌ ذو «الشفا» قضى حميداً بعدما العمَرُ نفَدْ وفي «تَمَدُ» قضى الإمام الداني ومنهم الحافظ زين المشرق لهُ التآليفُ الكبارُ الجامعَهُ ك «شُعب الإيان» و «الدّلائل» وساد حتى مات وهْوَ سيَّدُ ومنهمُ ابنُ عَبْدِ البرِّ يوسُفُ وُلد في «شَسَحْ» ومات في «تسَجْ» أعنى الخطيبَ الحافظَ البغداديْ الواحديُّ منهُمُ أبو الحسَنْ وإنه المفسير السامى العزيز منهُم أبوطالب المكيُّ منهُمْ أبو العبّاس هُو الـمُستغفِريُ منهُمْ أبوبكر هُوَ الفهريُّ لقبُهُ كذلِكَ «ابنُ رُندَقَه» منهُمْ أبو القاسم، إبن بَشكُوالْ ومنهم أبن مَرْدَوَيهِ أحمد كلاهما يُكنى أبابكر باتنه والكدة محمد ومنهم الأستاذُ ذو الجلاكة

سنة «تلْ» لقد قضى وهْوَ ابْنُ «وَصْ» عرَّفَ فيهِ مِن حُقوقِ المصطفى وليس في عام «تَمَدْ» بل في «ثَمَدْ» المقرئ المتقن للقرآن أعني أبا بكر الإمامَ البيهقي بديعة التصنيف وهي النافعة و «السُّنَن الكبرى» وكُلِّ حافل عامَ "تَنَحْ"، وَهُوَ بِعُمْرِ "سَيَّدُ" النمري الحافظُ المصنِّفُ ومَعَهُ فيها كناك قد درج وَهْوَ ابنُ «عا» لبّى نِدا المنادى خُصَّ بـ «أسباب الـنزول» وَاعتَلَنْ له «البسيطُ» و «الوسيطُ» و «الوجيزْ» مؤلّفُ «القُوت»، هُوَ الصوفيُّ ذو «الـدعـوات» للكريم الغافر نسبته كسذاك طُرْطُ وشيُّ له التآليفُ الحسان المونقَهُ الحافظُ البصيرُ نقّادُ الرّجالُ سميُّهُ جَادُّهُ أيضاً يُحمَدُ ففرِّقَنْ بينَها، وَلْتَدْر وجددُّهُ هُو ابْنُ موسى الأمجُدُ بدُ الكريم صاحبُ «الرسالَهُ»

ATTENDED ATTENDED ATTENDED ATTENDED

⁽١) وبَصَ البرقُ وغيرُهُ يَبِصُ وَبْصاً: بَرَقَ ولمَع. يُنظر: «لسان العرب» ٦/ ٤٧٥٤.

ابنُ هوازنٍ هُو القُشيري شم أبو عنيان إسماعيلُ اعني به المحدّث الصابوني منهم أبو سعدٍ، عنيتُ الجُشمي ومنهم أبو سعدٍ، عنيتُ الجُشمي أعني: ابنَ شاهينَ أبا حَفصٍ عُمَرْ في «ناسخ الحديث» و«الفضائل»

CONTRACTOR OF CO

لزاهد الشهير ذو «التفسير» للواعظ المفسسر الجليل كرم به من ثقة مأمون معتزليًّ! ذو «الأمالي» فاعلم ذكرو هنا المصنف وهما دكرة قد فاق في أهل الأثر للهُ حسان الكثب والرسائل

القرن السادس

ومن رجال السادس الأكابر في صدره علماً كثيراً قد كنز في صدره علماً كثيراً قد كنز ثم ابن مسعود الحسين البَغوي لقبة الناس بِ «محيي السُّنه» له «المصابيخ» كذا «المعالِم» منهم أبو القاسِم الأصفهاني ألَّفَ في «الترغيب والترهيب» ومنهم أبو شجاع الديلمي ومنهم أبو شجاع الديلمي كذلك ابنه أبو منصور وهمو الذي يُعنى لدى الإطلاق في مناسرة أبو مناسرة شم علي ابن عساكر نشا(۱) ومنهم أبا القاسم، وهو مُشتهر في ومنهم أيضاً رزين العبدري ومنهم أيضاً رزين العبدري

لمقدسيْ محمدُ بينُ طاهرِ جماء أجلُه في عمامِ «أَسِرْ» نعِمْ بحافظِ الحديثِ النبويْ تعابُه العظيمُ «شرحُ السُّنّه» في «وَيْثُ» قَد ماتَ الفقيهُ العالِمُ إنّ في «وَيْثُ» قَد ماتَ الفقيهُ العالِمُ إنّ في النّب أنساع سنّةِ الحبيبِ في النّب عن الفارسيُّ الأعجمِيْ في النّب مُويهِ الفارسيُّ الأعجمِيْ أي: شِيرَوَيهِ الفارسيُّ الأعجمِيْ نعِمْ بهِ من حافظِ مشهورِ أي: شِيرَوَيهِ الفارسيُّ الأعجمِيْ في النّب مُ وُقيتَ مِن إخفاقِ نعِمْ بهِ من حافظِ مشهورِ المناعزيرا، وقصى عامَ «عَثا» لما غزيرا، وقصى عامَ «عَثا» بسِفْرِ «تاريخ دمشق» كالقمَرْ بسِفْرِ «تاريخ دمشق» كالقمَرْ يَنف «تجريد الصّحاح» فاخبُر

⁽١) نَثَا الحديثَ والحَبرِ نَثُواً: حدَّث به وأشاعهُ وأظهَرَه. يُنظر: «لسان العرب» ٦/ ٤٣٤١.

جَمَع فيهِ الكُتُب السّتة بل شمّ أبو موسى هُو المَدِينيْ عاش طويلاً ثمّ ماتَ في «ثفا» له «خصائصُ المسند» و «الطّوالُ» ومنهُم أبو العلاء الحسن أنّه ذاك الزاهد الربّانيْ ومنهم محمد الربّانيْ ومنهم محمد الربّانيْ وشيخُه شيخُ القضاة المتقيْ والسخه مُعمد القيْ منهم عليُّ والسقي منهم عليُّ والسقي منهم عليُّ والسقي نسبته: «الهكّاري» يروي عن الجَة أولي الإمامة يروي عن الجَة أولي الإمامة

القرن السابع

وفي رجال السابع المبارَكُ أبو السعاداتِ ابنُ الأثيرِ الجزريْ بد جامعُ الأصول» و «النهايه»

وهْوَ الإمامُ الجامعُ المُشارِكُ سنةَ ستَّ قد قضى في قدر بند في السُّؤددِ أسمى غايَهُ

إشارةٌ إلى رَزينِ العبدريْ العبدريْ بهدف المعبد أفسادَ الناجي من نُكَتِ العلمِ اعْن بالعَزيزِ من «المفتاح»

تَـرْكُ بياضٍ في «أصـول» الجـزَريْ بانـهُ هُـوْ صاحبُ الإخـراجِ كـذاك في «المـشكاة» للتبريزي وإن ذكـرتُ «المخزنَـويْ» يا صاحِ

كسادعواتِ الحافظ المستغفري واشاملِ السزاهدِ مَعْ سَواءِ مِسَّ السراهدِ مَعْ سَواءِ مِسَّ أَتُسونا مُسَاخً رينا الشيخُ - بل هُو الإمامُ - النَّووِيْ كسبه مشهورةٌ صحائحُ وغيرها من نافع الآثارِ وغيرها من نافع الآثارِ وغير ذا ما أحدٌ يقولُ وغَدْ سنة ستّ بعدَ سَبعِينَ وقد فقر في أعلى الجنانِ عَينا للها الموهابُ على الجنانِ عَينا الملك الوهابُ على الجنانِ عَينا وقد على المنانِ على المنانِ عَينا وقد على المنانِ عَينا وقد على المنانِ عَينا المناسِ على المناسِ على المناسِ وصحيهِ الأبرارِ خيرِ الناسِ وصحيهِ الأبرارِ خيرِ الناسِ

جَمَعَهُ من كتبِ لها اذْكُرِ ومن «كتابِ» الحافظِ الضياءِ ومن أفاضلِ المحدِّثينا ومن أفاضلِ المحدِّثينا وَخَدَمُوا عِلْمَ الحَديثِ النّبويْ وهُو الفقيهُ والويُّ الصالحُ كَارِهُ والروضةِ»، «الرياضِ»، و«الأذكارِ» في الناسِ مكتوبٌ لها القبولُ في الناسِ مكتوبٌ لها القبولُ في السابعِ الشيخُ الجليلُ يُفتَقَدْ في السابعِ الشيخُ الجليلُ يُفتَقَدْ عُمَرَ خساً بعدَ أربَعينا والحمدُ لله فقد تم الكتابُ والحمدُ لله فقد تم الكتابُ ثم الصلاةُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ تُرفعُ والسلامُ المُقالِ

مسرد المصادر والمراجع

- «الأعلام» لخير الدين الزركلي (١٣٩٦هـ)
- ٢. دار العلم للملايين ـ بيروت. ط١٤: شباط ١٩٩٩.
- ٣. «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ» للحافظ شمس الدين السخاوي (٩٠٢ه)
 - ٤. تحقيق: فرانز روزنثال. ترجمة د. صالح أحمد العلي.
 - ٥. مؤسسة الرسالة ـ بيروت. ط١: ٧٠٤١ه/ ١٩٨٦م.
 - ٦. «إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال» للحافظ مَعْلُطاي الحنفي (٧٦٢هـ)
 - ٧. تحقيق: أبي عبد الرحمن عادل بن محمد و أبي محمد أسامة بن إبراهيم.
 - الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر. ط١: ١٤٢٢ه/ ٢٠٠١م.
 - ٩. «تاج التراجم» لابن قطلوبغا السودوني (٩٧٩هـ)
- ١٠. حققه وقدم له: محمد خير رمضان يوسف. دار القلم ـ دمشق بيروت. ط١:
 ١٤١٣ه/ ١٩٩٢م.
 - ۱۱. «تاج العروس من جواهر القاموس» للزبيدي (۱۲۰۵هـ)
 - ١٢. سلسلة تصدرها وزارة الإعلام في الكويت.
 - ١٣. الجزء (١٩): تحقيق: عبد العليم الطحاوي. راجعه: عبد الستار أحمد فراج.
 - ١٤. مطبعة حكومة الكويت: ١٤٠٠ه/ ١٩٨٠م.
 - ١٥. «تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام» للذهبي (٤٨)ه)
- ۱٦. تحقیق: د. عمر عبد السلام تدمري. دار الکتاب العربي ـ بیروت. ط۲: ۱۲. ۱۲ه/۱۹۹۰م.
- ١٧. «تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذِكر قُطّانِها العلماء من غير أهلِها ووارديها»
 (تاريخ بغداد) للخطيب البغدادي (٦٣ه)
 - ١٨. حققه وضبط نصه وعلّق عليه: د. بشار عواد معروف.
 - 19. دار الغرب الإسلامي. ط١: ١٤٢٢ه/ ٢٠٠١م.

- · ٢٠. «تاريخ مدينة دمشق» لابن عساكر (٧١هم)
- ٢١. دراسة وتحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي.
 - ۲۲. دار الفكر_بيروت: ١٤١٥ه/ ١٩٩٥م.
- ٢٣. «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه» للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٥٨ه)
 - ٢٤. تحقيق: محمد على النجار و على محمد البجاوي.
- ٢٥. الثقافة والإرشاد القومي ـ المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر: ١٩٦٧ م.
 - ٢٦. «تذكرة الحفاظ» للحافظ شمس الدين الذهبي (٧٤٨ هـ)
- ٢٧. صُحح عن النسخة القديمة المحفوظة في مكتبة الحرم المكي تحت إعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية.
 - ٢٨. المصحح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي. مكة المكرمة: (١٣٧٤ هـ).
- ٢٩. ويليه: «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي» لشمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي الحسينى الدمشقى (٧٦٥ه).
- .٣٠. ويليه: «لحظ الألحاظ بذيل تذكرة الحفاظ» للحافظ تقي الدين محمد بن فهد المكي (٨٧١ه).
- ٣١. ويتلوه: «ذيل طبقات الحفاظ للذهبي» للحافظ جلال الدين السيوطي (٩١١ هـ).
 - ٣٢. «تهذيب التهذيب» للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٢٥٨ه)
 - ٣٣. مجلس دائرة المعارف النظامية، الهند، ط١، ١٣٢٥-١٣٢٦ه.
 - ٣٤. «تهذيب الكمال في أسماء الرجال» للحافظ جمال الدين المزّي (٧٤٢ه)
 - ٣٥. حقّقه وضبط نصوصه وعلق عليه د. بشار عواد معروف.
 - ٣٦. مؤسسة الرسالة. ط١:٢٢٢ه/ ٢٠٠٢م.
- ٣٧. «توضيح المشتبه في ضبط أسهاء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم» للحافظ شمس الدين ابن ناصر الدين الدمشقي (٦٠٦ه)
 - ٣٨. حققه وعلق عليه: محمد نعيم العرقسوسي.

- ٣٩. دار الرسالة العالمية_دمشق بيروت ط١: ١٤٣١ه/ ٢٠١٠م.
- ٤٠ «جامع الأصول في أحاديث الرسول» للإمام مجد الدين أبي السعادات ابن الأثير الجزرى (٦٠٦ه)
 - ٤١. حقق نصوصه وخرج أحاديثه وعلق عليه: عبد القادر الأرناؤوط.
 - ٤٢. نشر وتوزيع: مكتبة الحلواني، مطبعة الملاح، مكتبة دار البيان.
 - ٤٣. حقوق الطبع محفوظة للمحقق والناشر: ١٣٨٩ هـ/ ١٩٦٩م.
- ٤٤. «الجواهر المضية في طبقات الحنفية» لمحيي الدين ابن أبي سالم القرشي الحنفي
 (٥٧٧٥)
 - ٤٥. تحقيق: د.عبد الفتاح الحلو.
 - ٤٦. هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان ـ القاهرة. ط٢: ١٤١٣ه/ ١٩٩٩م.
- ٤٧. «الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفّاظ» لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي (٩٧٥هـ).
 - ٤٨. تحقيق د. فؤاد عبد المنعم، مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية. ط١ : ١٩٩٣م.
- ٤٩. «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب» لبرهان الدين ابن فرحون اليعمري (٧٩٩).
 - · ٥. تحقيق وتعليق: د. محمد الأحمدي أبو النور مُدرّس الحديث بجامعة الأزهر.
 - ٥١. دار التراث للطبع والنشر، القاهرة. (د. تخ).
 - ٥٢. «ذيل تاريخ بغداد» لابن النجار (٦٤٣ه).
 - ٥٣. (د. تح)، (د. تخ)، الناشر دار الكتاب العربي بيروت.
 - ٥٤. «ذيل طبقات الحنابلة» للحافظ ابن رجب الحنبلي (٧٩٥).
 - ٥٥. تحقيق وتعليق: د.عبد الرحمن بن سليمان العثيمين.
 - ٥٦. مكتبة العبيكان-الرياض.ط١:٥١٥ه/٥٠٠٥م.
 - ٥٧. «سير أعلام النبلاء» للإمام الذهبي (٤٨)ه)
 - ٥٨. مؤسسة الرسالة ـ بيروت. ط١: ١٤٠٥ه/ ١٩٨٤م.

والكريد وسالة في أسساء حفّاظ الحسديث والكريد الكريد والكريد وا

- ٥٩. «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» لابن العماد الحنبلي (١٠٨٩ه)
- ٦٠. أشرف على تحقيقه وخرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط، حققه وعلق عليه:
 محمود الأرناؤوط.
 - ٦١. دار ابن كثير ـ دمشق بيروت.ط١: ٢٠٦ه/ ١٩٨٦م.
 - ٦٢. «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» للحافظ السخاوي (٩٠٢).
 - ٦٣. طبعة مصورة.الناشر: دار الجيل ـ بيروت.ط١: ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
 - ٦٤. «طبقات الحفاظ» للحافظ جلال الدين السيوطى (٩١١ هـ).
 - ٦٥. راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة من العلماء بإشراف الناشر.
 - ٦٦. دار الكتب العلمية ـ بيروت.ط١: ٣٠٤١هـ/ ١٩٨٣م.
 - ٦٧. «طبقات الشافعية الصغرى» للتاج السبكي (٧٧١ه).
 - ٦٨. حققه وعلق عليه: محيي الدين على نجيب. دار البشائر ـ بيروت. ط١: ١٤٣٤ه/ ٢٠١٣م.
 - ٦٩. «طبقات الشافعية الكبرى» لتاج الدين السبكي (٧٧١ه)
 - ٧٠. تحقيق: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو.
 - ٧١. دار إحياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي) بدون تاريخ.
 - ٧٢. «العبر في خبر من غبر» للحافظ الذهبي (٤٨)ه)
 - ٧٣. حققها وضبطها على مخطوطتين: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول.
 - ٧٤. دار الكتب العلمية بيروت. ط١: ٥٠٥ هـ/ ١٩٨٥م.
 - ٧٥. «غاية النهاية في طبقات القراء» لابن الجزري (٨٣٣هـ)
 - ٧٦. طبعة جديدة مصححة اعتمدت على الطبعة الأولى للكتاب التي عني بنشرها سنة
 ١٩٣٢ ج براجستراسر.
 - ٧٧. دار الكتب العلمية بيروت. ط١: ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
 - ٧٨. «فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات» للشيخ عبد الحبير الكتاني (١٣٨٢هـ).

والمستعمل والمستعمل والمستعمل والمسالة في أسياء حفّاظ الحساديث والمستعملات

- ٧٩. باعتناء: د. إحسان عباس. الناشر : دار الغرب الإسلامي ـ بيروت. ط٢: ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
- ٠٨. «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة» للإمام محمد بن على الشوكاني (١٢٥٠هـ).
 - ٨١. تحقيق: العلامة الشيخ عبد الرحمن المعلمي. إشراف: زهير الشاويش.
 - ٨٢. المكتب الإسلامي بيروت. ط٣: ١٤٠٧ هـ/ ١٩٨٧م.
- ٨٣. «كتاب ذكر أخبار أصبهان» أو «طبقات المحدثين بأصبهان» للحافظ أبي نعيم الأصبهان (٤٣٠هـ)
 - ٨٤. (د. تح) (د. تخ) مصورة دار الكتاب الإسلامي
 - ٨٥. «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون» لحاجي خليفة (١٠٦٧هـ)
 - ٨٦. ويليه: «إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»
- ٨٧. و «هدية العارفين أسهاء المؤلفين وآثار المصنفين» كلاهما لإسهاعيل باشا البغدادي (١٣٣٩ه)
 - ٨٨. «الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة» لنجم الدين الغزي (١٠٦١ه)
- ٨٩. وضع حواشيه خليل المنصور. دار الكتب العلمية ـبيروت. ط١٤١٨: ١٩٩٧م.
- ٩٠. «الكواكب النيرات في معرفة من اختلط من من الرواة الثقات» لأبي البركات ابن
 الكيال (٩٣٩هـ)
 - ٩١. تحقيق ودراسة: عبد القيوم عبد رب النبي.
 - ٩٢. دار المأمون للتراث_دمشق بيروت. ط١: ١٤٠١ هـ/ ١٩٨١م.
 - ٩٣. «لسان الميزان» للحافظ ابن حجر العسقلاني (١٥٨ه)
- ٩٤. اعتنى به: عبد الفتاح أبو غدة. اعتنى بإخراجه وطباعته: سلمان عبد الفتاح أبو غدة.
- ٩٥. مكتب المطبوعات الإسلامية _ بيروت. ط١ المحققة المفهرسة: ١٤٢٣ه/ ٢٠٠٢م.
 - ٩٦. «مستفاد الرحلة والاغتراب» للتجيبي (٧٣٠ه)
- ٩٧. تحقيق وإعداد: عبد الحفيظ منصور، الدار العربية للكتاب-تونس ط١: ١٩٧٥م
 - ٩٨. «مشكاة المصابيح» لمحمد بن الله الخطيب التبريزي (٧٤١ه)

من الله و أسماء حقّاظ الحديث و الله و

- ٩٩. بتحقيق: محمد ناصر الدين الألباني. المكتب الإسلامي ـ بيروت. ط٢: ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.
 - ١٠٠. «معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية» لعمر رضا كحالة (٨٠١٤ه).
 - ١٠١. مؤسسة الرسالة ـ بيروت. ط١: ١٤١٤ ه/ ١٩٩٣م.
- ١٠٢. «مفاكهة الخلان في حوادث الزمان» لشمس الدين ابن طولون الصالحي (٩٥٣هـ)
- ۱۰۳.وضع حواشيه: خليل المنصور.منشورات دار الكتب العلمية ـ بيروت.ط۱: ۱۸۸ه/۱۹۹۸م.
 - ١٠٤. «المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور » إبراهيم بن الزهر الصيريفيني (٢٩هـ)
 - ١٠٥. منشورات دار الكتب العلمية بيروت.ط١: ٩٠٩ ه/ ١٩٨٩م.
 - ١٠٦ . «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» لابن خلكان (٦٨١هـ)
 - ١٠٧. تحقيق: الدكتور إحسان عباس، دار صادر ١٩٧٧ ـ ١٩٧٨.

الفهرس

0	بسم الله الرحمن الرحيم
	مقدمة التحقيق
v	المصنفات في أسماء حفاظ الحديث
11	لِـمن هذه الرسالة؟
١٥	أهي مجلس إملاء؟
٠٠٠	أهي مجلس إملاء؟ وصف النسخة الخطية:
١٨	نهاذج من النسخة الخطية:
۲۱	منهجَ العمل في تحقيق هذه الرسالة
بيث	أسماء حفاظ الحد
۲٥	[١] الإمام الأوّل منهم أبو عبد الله
۲٥	[٢] الإمام القُرَشيُّ المطّلبيُّ
۲٦	[٣] الإمام أبو بكر عبدُ الله بنُ محمّدِ
	[٤] أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم ب
۲٧	[0] الإمام أبو عبد الله أحمد بن محمّد
۲٧	[٦] أبو محمّدٍ عبدُ الله بنُ عبد الرحمن
٢٧	[٧] أبو عبد الله بن محمّد بن إسهاعيل
٢٧	[٨] أبو الحسين مسلم بن الحجّاج
	[٩] أبو عبد الله محمّد بن يزيد
	[١٠] أبو داود سليهان بن الأشعث

معالمة في أسساء حفّاظ الحسديث والمساء عفّاظ الحسديث والمساء عند المساء عفّاظ الحسديث والمساء عند المساء عند ال
[١١] أبو عيسى محمّدُ بنُ عيسى
[١٢] أبو بكر أحمدُ بنُ عمرِ و بنِ عبد الخالق
أقران البخاري
[١٣] أبو زُرْعَة عبيد الله بنُ عبدِ الكريمِ
[18] وأبو حاتم محمّد بنُ إدريسَ
[10] وبعدَه ابنُهُ أبو محمّدِ عبدُ الرحمن
[١٦] وأبو بكرٍ جعفرُ بنُ محمّد
[١٧] وأبو بكرٍ محمّد بنُ عبد الله
[١٨] وأبو بكرٍ أحمد بنُ عمرِ و بن أبي عاصمِ الضّحّاك
[١٩] وأبو عبد الله محمّد بن علي
[القرن الرابع]
[٢٠] توفّي في القرن الرابع أبو عبد الرحمٰن أحمدُ بنُ شُعيبٍ
[٢١] أبو بكرٍ محمّدُ بنُ إسحاقَ بنِ خُزَيمةَ السُّلَميّ
[٢٢] أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنّى التميميّ الموصليّ
[٢٣] أبو عَوَانةَ يعقوبُ بنُ إسحاقَ
[٢٤] وأبو بكر عبد الله بن أبي داود السجستانيّ
[٢٥] أبو القاسم سليمانُ بنُ أحمدَ بنِ أَيُّوبَ
[٢٦] أبو حاتم محمّدُ بنُ [حبانَ بنِ]
[٢٧] أبو بكرٍ أحمدُ بنُ محمّدِ بنِ إسحاقَ
[٢٨] أبو الحسن عليُّ بنُ عُمَرَ بنِ أحمدَ
[٢٩] أبو أحمدَ عبدُ الله بنِ عديٌّ
[٣٠] أبو بكرٍ أحمدُ بنُ إبراً هيمَ

ATTO ATTO	من المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة في أسياء حفّاظ الحديث
	[٣١] أبو الشيخ أبو محمّدٍ عبدُ الله
	[القرن الخامس]
٣٣	[٣٢] الحاكمُ أبو عبدِ اللهِ بنُ محمّدِ بنِ عبدِ الله
٣٣	,
٣٤	[٣٤] أبو اللّيثِ نصرُ بنُ محمّدِ بنُ إبراهيمَ السَّمَرْ قَنديُّ
٣٤	[٣٥] أبو سعدٍ أحمدُ بنُ محمّدٍ المالينيُّ
٣٤	[٣٦] الشيخ أبو عبد الرحمنِ محمّدُ بنُ الحُسينِ
٣٤	[٣٧] أبو إسحاقَ أحمدُ بنُ محمّدِ بنِ إبراهيمَ الثعلبيُّ
٣٥	[٣٨] أبو نعيمٍ أحمدُ بنُ عبدِ الله بنِ أحمدَ بنِ إسحاقَ
٣٥	[٣٩] أبو الفضّل عياضٌ بنُ موسى بنُ عياضٍ اليَحصُبيُّ
٣٥	[٤٠] أبو عمرٍ و عثمانُ بنُ سعيدِ بنِ عثمانَ الدانيّ
٣٥	
٣٦	
٣٦	
٣٦	[٤٤] أبو الحُسن عليُّ بنُ أَحمدَ بنِ محمّدِ الواحديُّ النيسابوريُّ
	[٤٥] أبو طالبٍ محمَّدُ بنُ عليِّ بنِ عطيَّةَ المكّيُّ
	[٤٦] العلّامة أُبو العبّاس جعفرُ بنُ محمّدِ
٣٧	[٤٧] الإمام العلّامة أبو بكرٍ محمّدُ
٣٧	[٤٨] أبو القاسم خلفُ بنُ عبد الملك
	[٤٩] أبو بكرٍ أَحْمُدُ بنُ محمّدِ بنِ مَردُوَيه
	[٠٥] أبو القاسم عبدُ الكريمِ بنُ هَوازنِ
٣٨	[٥١] أبو عثمانَ إَسماعيلُ بنُ عَبدِ الرحمنِ
٣٨	[٥٢] ومنهم أبو سعدٍ المحسنُ بنُ محمّدِ بنِ كَرامةَ الجُشَميّ
	[٥٣] ومنهم أبو حفصٍ عمرُ بنُ أحمدِ بنِ شاهينَ

وسيالة في أسياء حفّياظ الحسديث بالمائن المائن المائ	APP CO.	WATER .	ASSESSED AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN	ASSES.	STAR	ASSTER.	صفّاظ الحسديث	ة في أسساء ح	رسال	STO.	SHO
--	---------	---------	---	--------	------	---------	---------------	--------------	------	------	-----

[القرن السادس]

سادس أبو الفضل محمّدُ بنُ طاهر المُقدسيّ٣٩	[٥٤] في القرن ال
عسينُ بنُ مسعودِ بنِ محمّدِ الفرّاء البَغَوي٣٩	[٥٥] أبو محمّد الح
إسهاعيلُ بنُ محمّدِ بنِ الفضلِ الأصفهانيّ	[٥٦] أبو القاسمِ
ئِسِروَيهِ بنِ شَهرَدارَ بن شِيروَيهِ	[٥٧] أبو شجاعً فِ
شَهردارِ بنُ شِيرويهِ	[٥٨] أبو منصور
عليٌّ بنُ الحسنِ بن عساكرَ الدمشقيُّ	
رزين بن معاوية العبدريّ	[٦٠] أبو الحسن رَ
عمّدُ بنُ أبي بكرِ بنِ عيسى بنِ مَلِكُدادَ	[٦١] أبو موسى :
العلاء [الحسنُ بنُ أحمدَ بنِ الحسنِ بنِ]	[٦٢] ومنهم أبو ا
مبد الله محمّدُ بنُ إبراهيمَ بنِ عليِّ الوَبْريّ	
لحسن عليُّ بنُ أحمدَ بنِ يوسفَ القُرَشيّ	
[القرن السابع]	
تِ مُبارَكُ بنُ محمّدِ ابن الأثير الـجَزَريّ	[٦٥] أبو السعادا،
[فوائد]	
يحيى بنُ شرفِ بنِ مُرّي	[٦٦] أبو زكريّاءَ
إد الحثيث نظم رسالة في أسماء حفاظ الحديث	;
يّ٠٠٠	ومن أقران البخار
0 •	القرن الرابع
٥١	القرن الخامس
٥٣	

ATTOINGTON,	ومسالة في أسهاء عفي اظ الحسديث	AND AND WOLLD WOLLD WOLLD WOLLD WOLLD WITH A STORY
٥٤		القرن السابع
٥٤		فــوائــد
٥٧		مسر د المصادر والمراجع

